

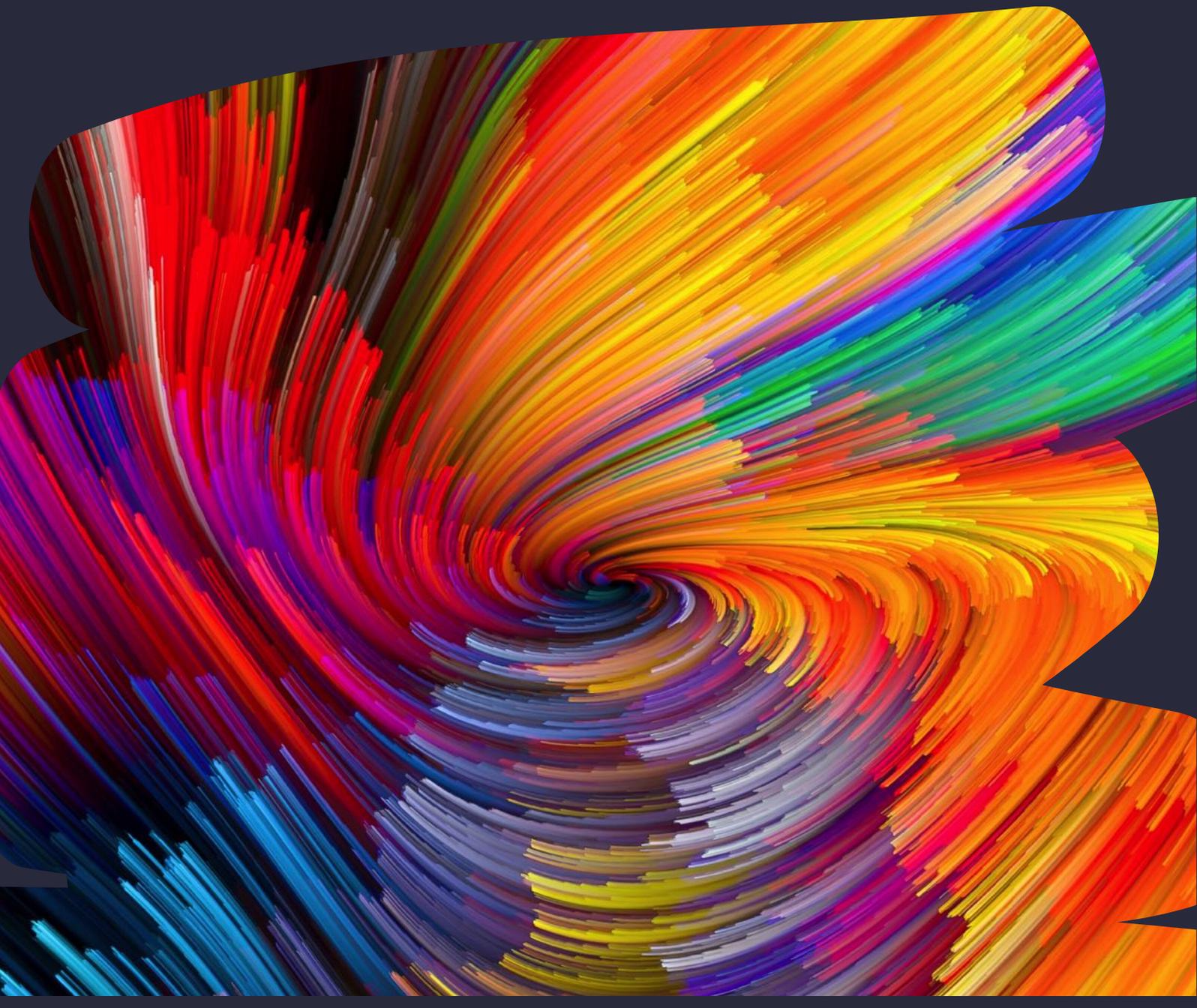


STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

Kursbuch

Wahlmodule-Oberstufe

Schuljahr 2019/2020





STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

Kursbuch

Wahlmodule-Oberstufe

Schuljahr 2019/2020

Kursbuch - 19/20



Liebe Schülerinnen und Schüler!

Mit dem „Modell Melk“ wird die Oberstufe am Stiftsgymnasium Melk noch mehr an Qualität und Attraktivität gewinnen. Dieses sieht die Einführung von Wahlmodulen anstelle der Wahlpflichtfächer ab der 6. Klasse vor. Heuer dürfen wir Euch ein Kursbuch überreichen, das das gesamte Angebot an Wahlmodulen für die Oberstufe enthält und alle Schülerinnen und Schüler der 5. Klassen betrifft.

Jedem von Euch bietet dieser innovative Reformschritt die Möglichkeit zur individuellen Schwerpunktsetzung, jeder kann nach eigenen Wünschen, Interessen und Neigungen in Selbstverantwortung einen Teil seines Unterrichts planen.

Ein herzlicher Dank gilt allen, die mit viel Begeisterung Wahlmodule gestalten und zum Gelingen dieses Projekts beitragen. Die Lehrer/innen aller Fächer haben mit viel Engagement für Euch ein umfangreiches Angebot an Wahlmodulen erstellt.

Diese sind projektorientiert konzipiert und in der Regel zweistündig auf ein Semester geblockt. Sportliche, musikalische und künstlerische Kurse sind ebenso dabei wie geistes- und naturwissenschaftliche. Die Sprachen Spanisch, Italienisch, Russisch und Französisch werden wie die „Theorie des Sports- und der Bewegungskultur“ weiterhin angeboten. Vertiefende Wahlmodule mit Fördercharakter sollen beim Kompetenzerwerb im Hinblick auf die Reifeprüfung unterstützen. Eine Einführung in das vorwissenschaftliche Arbeiten wird zur Vorbereitung auf die erste Säule der Matura (VWA) angeboten.

Welche Kurse tatsächlich ab dem Schuljahr 2019/20 gehalten werden, hängt von Eurer Wahl ab. Ich wünsche Euch allen interessante und spannende Wahlmodulstunden.

HR Mag. Anton Eder, Direktor

Wie funktioniert das OST-Kurssystem?

Richtlinien zur Anmeldung zu den Wahlmodulen

Der Unterricht in der Oberstufe kann neben den Pflichtstunden im Ausmaß von acht Wochenstunden eigenständig geplant werden.

Im vorliegenden Kursbuch findet ihr eine Darstellung der im Schuljahr 2019/20 angebotenen Wahlmodule, sowohl für das erste wie auch für das zweite Semester.

Darin sind neben dem Titel auch die Kursbeschreibung, Anmerkungen bezüglich Kosten, Blockung etc. und teilweise auch der/die Kursleiter/in zu finden.

Jeder Schüler/ jede Schülerin hat von der 6. bis zur 8. Klasse acht Wahlmodule zu belegen. In einem Semester dürfen prinzipiell maximal zwei, pro Schuljahr maximal drei Wahlmodule gebucht werden. Eine Überbuchung kann nur im Ausnahmefall von der Direktion genehmigt werden.

Ein Wahlmodul kann nur mit einer Mindestteilnehmerzahl geführt werden.

Die Anmeldung zu den Wahlmodulen erfolgt grundsätzlich im Jänner eines Schuljahres für das jeweils nächste Schuljahr. Lediglich die Sprachkurse

(SPA, IT, RUS, FRZ) sowie die Theorie des Sports (TSBK) werden für mindestens zwei Schuljahre (6. und 7. Klasse) gewählt und sind damit für die mündliche Matura zulässig.

Es wird also für jedes Semester mindestens ein Wahlmodul gewählt sowie jeweils ein Ersatz-Wahlmodul. Wenn das Wunschwahlmodul nicht zustande kommt bzw. überbucht wurde, erfolgt eine Zuteilung zum Ersatzwahlkurs.

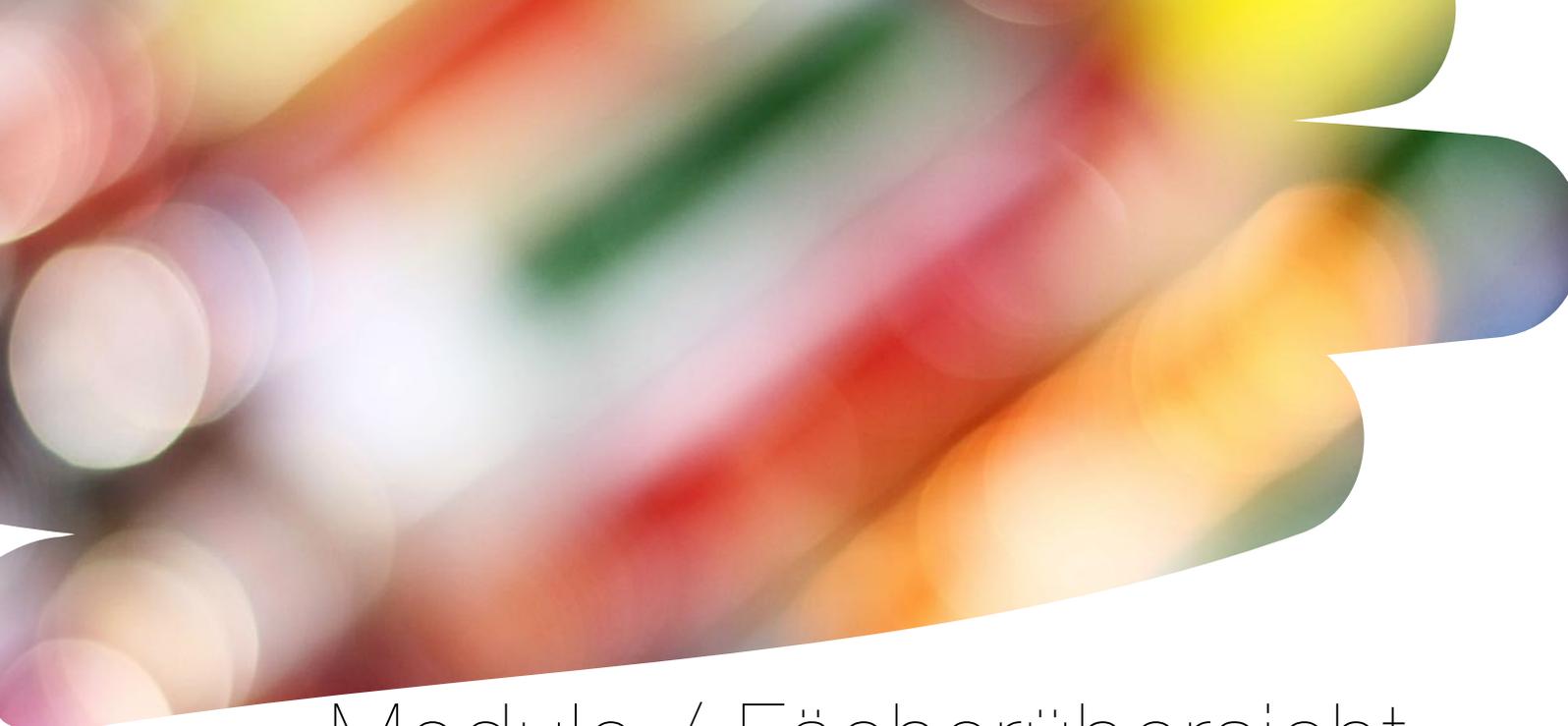
Sollte auch der Kurs der Zweitwahl nicht zustande kommen, wird die weitere Vorgangsweise mit den Betroffenen persönlich besprochen.

Die Anmeldung zu den Wahlmodulen ist bindend, eine spätere Änderung ist aus organisatorischen Gründen nicht möglich.

Da die Beschreibungen der einzelnen Wahlmodule in diesem Kursbuch begrenzt sind, können weitere Informationen zu den Inhalten, Anforderungen etc. direkt bei den jeweiligen Modulverantwortlichen bzw. AG-Leitern und AG-Leiterinnen eingeholt werden. Da es sich um Wahl-Pflichtfächer handelt, werden die Wahlmodule beurteilt.



Wahlmoodie



Module / Fächerübersicht

1	Religion	S 08
2	Deutsch	S 11
3	Englisch	S 15
4	Französisch	S 19
5	Italienisch	S 24
6	Russisch	S 26
7	Spanisch	S 28
8	Latein	S 30
9	Altgriechisch	S 35
10	Geschichte und SK/PB.	S 38

Module / Fächerübersicht

11	Geografie und Wirtschaftskunde	S 42
12	Mathematik	S 46
13	Biologie und Umweltkunde	S 50
14	Chemie	S 54
15	Physik	S 57
16	Informatik	S 61
17	Philosophie und Psychologie	S 63
18	Bildnerische Erziehung	S 66
19	Bildnerisches Gestalten u. WE.	S 69
20	Musikerziehung	S 71
21	Instrumentalmusik	S 74
22	Bewegung und Sport	S 76
23	Theorie des Sports und der BK.	S 80
24	Vorwissenschaftliches Arbeiten	S 82



Religion

Musik und (christliche) Religion

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: LOED
Modulnr.: 010101WS19RK

In diesem Modul wird die Beziehung von Religion und Musik in der Geschichte des Christentums thematisiert. Anhand von konkreten Musikbeispielen aus der Vergangenheit und der Gegenwart werden deren Beziehung zu Religion bzw. deren religiöse Bedeutung analysiert. Das Modul lädt ein, biblische Geschichten und Texte im Lied (neu) zu entdecken, da viele Lieder und Musicals eine biblische Geschichte oder Figur zum Thema haben.

Zeugnisdaten:

RK | Musik und Religion

Anmerkungen

Teilweise Blockung (Besuche anderer Klöster,...)

Religion

Zuhause im Stift

Orden und Klöster als Orte lebendiger Gottsuche

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: KOEB

Modulnr.: 010102SS20RK

Dieses Modul wird sich zum einen mit der Geschichte der Orden und der Ordenslandschaft in Österreich auseinandersetzen. Im Speziellen wird der Benediktinerorden beleuchtet: Gründer, Regel, Menschenbild und spirituelle Schwerpunkte.

In weiterer Folge geht es auch um "Mönch werden, Mönch sein" heute und das Kennenlernen bedeutender Ordenspersönlichkeiten.

Ein weiterer Teil wird das Erkunden und Kennenlernen des Stiftes Melk sein, um dieses Haus als spirituellen, kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Magnet der Region zu erfahren. Geplant sind ebenso Exkursionen in andere Klöster sowie ein Blick auf Orden in anderen christlichen Konfessionen bzw. in anderen Religionen.

Zeugnisdaten:

RK | Orden und Klöster

Anmerkungen

Teilweise Blockung (Exkursionen)

Fundamentalismen und die Antwort der Religion(en)

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: DEI

Modulnr.: 020103WS20RK

Dieses Modul soll eine Auseinandersetzung mit der Frage nach „dem Fundamentalismus“ als einem Phänomen der Moderne ermöglichen. Davon ausgehend werden Kennzeichen religiöser Fundamentalismen wie Traditionsverlust, Verarmung des Reichtums und der Differenziertheit religiöser Traditionen, Virtualisierung etc. thematisiert. Ebenso zur Sprache kommen wird die Auseinandersetzung mit der Bedeutung von Rechtsstaatlichkeit (Primat staatlichen Rechts vor religiösem Eigenrecht), um Fundamentalismen zu begegnen. Schließlich geht es auch um die Frage nach den Ressourcen der religiösen Traditionen, um argumentativ ihren eigenen Fundamentalismen entgegenzutreten.

Zeugnisdaten:

RK | Fundamentalismus und Religion

Religion

Gemeinsames in Philosophie und Religion

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: COS
Modulnr.: 020104SS21RK

In diesem Modul soll die Fähigkeit geübt werden, sich kritisch mit philosophischen Fragen auseinanderzusetzen. Darüber hinaus sollen die Kenntnisse und das Verständnis für die Geschichte der Philosophie und der christlichen Religion vertieft werden.

Das Modul setzt sich mit der Frage auseinander, ob und inwiefern Philosophie und Religion kompatibel sind.

Davon ausgehend werden drei große Epochen des Dialogs zwischen Philosophie und Religion (Antike, Mittelalter, Moderne) betrachtet und es erfolgt eine Auseinandersetzung mit Philosophen der jeweiligen Zeit.

Zeugnisdaten:

RK | Philosophie und Religion

Konfrontation und Konflikte zwischen Philosophie und Religion

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: COS
Modulnr.: 030105WS21RK

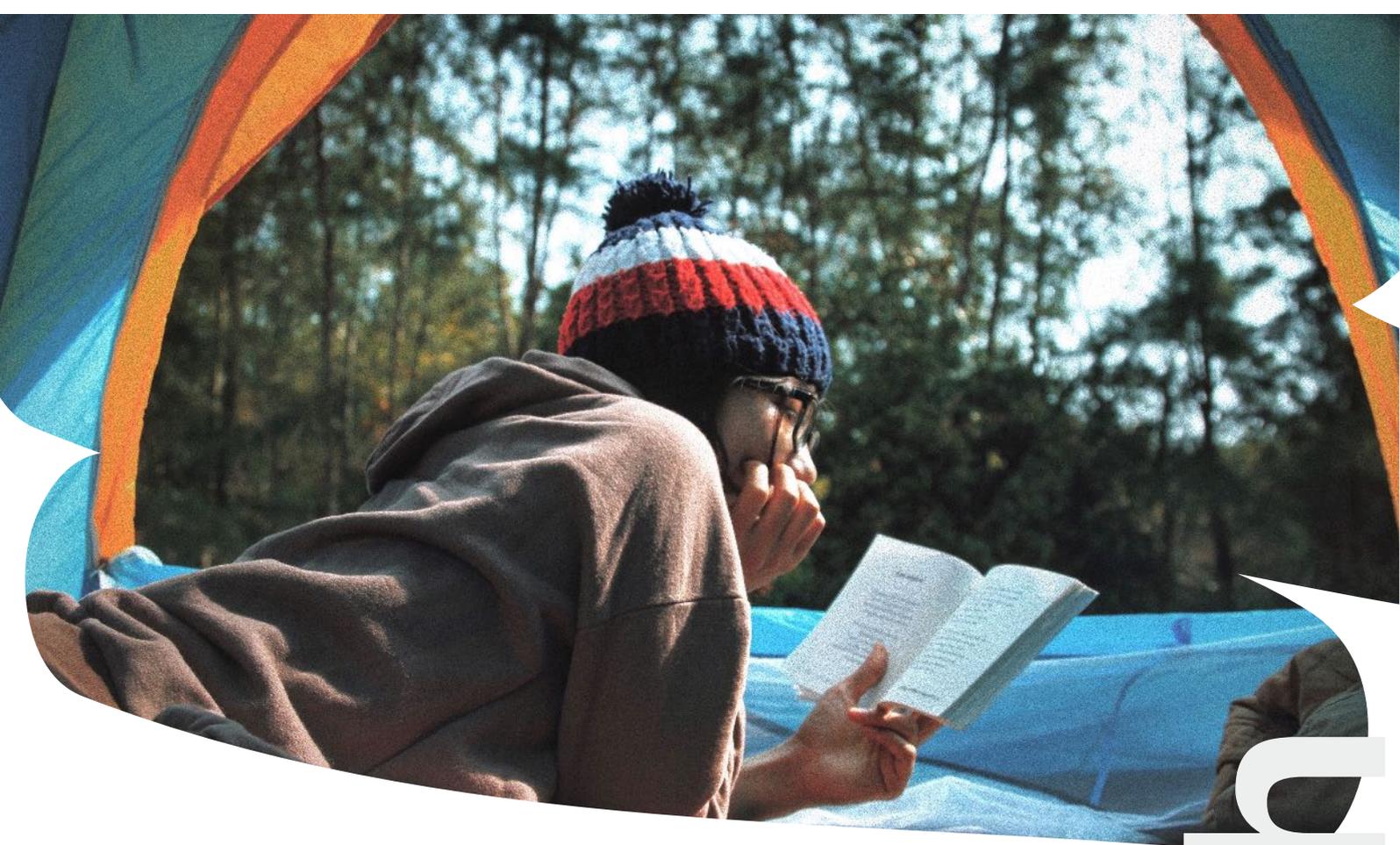
Das Modul soll befähigen, sich kritisch mit philosophischen Fragen auseinanderzusetzen. Darüber hinaus sollen die Kenntnis und das Verständnis für die Geschichte der Philosophie und der christlichen Religion vertieft werden.

Das Modul beinhaltet eine Einführung in die philosophische Religionskritik. Dabei erfolgt eine Auseinandersetzung mit der antiken Religionskritik (z.B. Xenophanes), sowie eine Analyse der Entstehung der Religionskritik in der Neuzeit (z.B. Nietzsche, Feuerbach, Marx und Freud).

Ebenso thematisiert wird die Entstehung einer Hermeneutik der religiösen Erfahrung als Reaktion auf die Religionskritik (z.B. Pareyson und Buber).

Zeugnisdaten:

RK | Philosophie versus Religion



Deutsch

Sprechen mit und vor anderen

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: BUC und andere
Modulnr.: 010201WS19DE

- Präsentationen, Referate und Reden erfolgreich planen und halten
- Verschiedene Gesprächssituationen analysieren und gestalten
- Vorstellungsgespräche erfolgreich vorbereiten
- Sprechtraining
- Training für die (freiwillige) Teilnahme am Redewettbewerb
- Diskussionen, Debatten, Debattierclub

Zeugnisdaten:

D | Sprechen mit und vor anderen

Deutsch

Von der Handschrift zum E-Book

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: STA / TAM
Modulnr.: 010202SS20DE

In diesem Modul werden wir uns mit Büchern und Bibliotheken beschäftigen. Du blickst hinter die Kulissen der Arbeit in einer Bibliothek und lernst auch andere Bibliotheken kennen (z.B. die Stiftsbibliothek).

Dabei gehen wir unter anderem folgenden Fragen nach:

- Warum sind alte Handschriften so wertvoll?
- Was hat sich mit der Erfindung des Buchdrucks alles verändert?
- Wie verändern elektronische Bücher unser Leseverhalten?

Zeugnisdaten:

D | Von der Handschrift zum E-Book

Anmerkungen

Lehrausgang in die Stiftsbibliothek; mögliche Exkursionen in andere Bibliotheken

Journalismus

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: KSU / POEL und andere
Modulnr.: 020203WS20DE

- Grundkenntnisse über die Entwicklung und Bedeutung des Journalismus erwerben
- Einblicke in die Medienlandschaft gewinnen
- Zusammenhänge zwischen Kommunikation, Journalismus, Medien, Öffentlichkeit und demokratischer Gesellschaft erkennen und diskutieren (z. B. auf Basis der Diskurstheorie nach Habermas)
- Unterscheiden und analysieren verschiedener – auch im Deutschunterricht oft weniger berücksichtigter – journalistischer Textsorten
- Erkennen und bewerten journalistischer Strategien und Absichten
- Verfassen und erstellen eigener journalistischer Arbeiten, etwa auch im Zusammenhang mit der Öffentlichkeitsarbeit des Stiftsgymnasiums Melk

Zeugnisdaten:

D | Journalismus

Anmerkungen

Zusammenarbeit mit lokalen Zeitungen ist geplant.

10 Texte, die du gelesen haben solltest

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: MIJ und andere Modulnr.: 020204SS21DE

10 ausgewählte Texte lesen, analysieren und diskutieren.

Die Auswahl der Texte wird vom jeweiligen Fachprofessor in Absprache mit den Schülern getroffen. Auswahlkriterien:

- Texte aus verschiedenen Epochen
- Weltliteratur
- Verschiedene Gattungen (epische Lang- und Kurzformen, Dramen, lyrische Texte) und Genres (Kriminalroman, Entwicklungsroman...)
- Kinder- und Jugendliteratur
- Preisgekrönte Texte (Nobelpreis, Büchner-Preis, Bachmann-Preis)
- Bestseller
- Texte lesen, analysieren und interpretieren
- Rezensionen zu den Texten lesen und reflektieren
- Rezeptionsgeschichte recherchieren
- Produktiv-kreative Annäherung an die Texte
- Einen ausgewählten Text mit der entsprechenden Verfilmung oder Theaterinszenierung vergleichen

Zeugnisdaten:

D | Literatur

Erzählen in literarischen Texten und Filmen

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: STA / EBC und andere Modulnr.: 030205WS21DE

Wie wird in Filmen erzählt? Wie unterscheidet sich das Erzählen im Film vom Erzählen in verschiedenen Büchern? Folgende Aspekte werden näher beleuchtet:

- Grundbegriffe der Erzähltechnik
- Mündlich(es) Erzählen
- Schriftlich(es) Erzählen
- Graphic novels, silent graphic novels
- Die Sprache des Films
- Analyse ausgewählter Filmsequenzen
- Kurze Filmsequenzen selbst erstellen
- Erzählen in Computerspielen
- Filmkritik und Rezension analysieren, bewerten und verfassen

Zeugnisdaten:

D | Erzählen in Buch und Film

Deutsch

Mündliches und schriftliches Argumentieren

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: TAW / GIL / KUB / KIS
Modulnr.: 030206SS22DE

Argumentieren ist in vielen Aufgabenstellungen der Reifeprüfung wie auch im Alltag gefragt. Das Modul beschäftigt sich mit folgenden Aspekten:

- Grundmuster des Argumentierens kennenlernen (z.B. linear und dialektisch, deduktiv und induktiv argumentieren; Einräumung etc.)
- Gute und schlechte Argumente unterscheiden können
- Unlautere Argumentationstechniken analysieren, einsetzen, vermeiden
- Argumentieren in verschiedenen Formen des Gesprächs
- Analyse von Diskussionsrunden, Podiumsdiskussionen etc.
- Das Argumentieren in verschiedenen schriftlichen Textsorten
- Verschiedene argumentative Textsorten unterscheiden
- Sich mit literarischen Texten argumentierend auseinandersetzen
- Argumentationsfähigkeit in verschiedenen Formen (z.B. Rollenspiel) üben.

Zeugnisdaten:

D | Argumentieren



Englisch

English the World Over

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: PEN / MIJ / STA / WEIS / OFE / ZEL / PAR / FRE / HEN / ULL / SOM
Modulnr.: 010301WS19EN

Discover the culture, history and lifestyle of English speaking countries all over the world.

In a number of modules we will have a look at what life is like in several English speaking countries that may be as different as Ireland, Scotland and Australia.

Possible activities: identifying different “Englishes”, exploring and trying out authentic recipes, reading local literature such as Australian Dreamtime myths or Irish and Scottish legends, finding out about sports that are typical of those countries, learning about local music and dancing, planning your “dream-journey” through those countries.

Zeugnisdaten:

E | English-speaking Countries

Englisch

All the World is a Stage

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: VOS / ZEL / PEN / BIC / FUEM

Modulnr.: 010302SS20EN

Let's set out on a journey through the world's most timeless plays, both classic and contemporary.

We will analyse omnipresent themes like love, hatred and envy. Original scenes will be acted out as well as rewritten. This course also has a theoretical focus, since we will learn about theatre methodology as well. Students will have a say in the choice of plays. Excursions to Vienna's English Theatre or watching film versions of plays are possible.

Zeugnisdaten:

E | Drama Studies

Hooked on the Book

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: PEN / VOS / ZEL / EIC / MIJ / PAR / HEN / FRE / STA / ULL / FOK

Modulnr.: 020303WS20EN

Bookworms are welcome to join our adventurous literary journey through the centuries and the most compelling topics of human society.

We will not only analyse plots and characters but also themes and the social/historical background of the stories. If there are film versions available, we will also compare and contrast them with the book. Finally, we will get active and work on creative writing ourselves. Students will have a say in the choice of novels and short stories discussed in this course.

Zeugnisdaten:

E | English Fiction

Englisch

Cambridge Certificate in Advanced English 1 - CAE1

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: FUEM / ULL / FOK / SHOK / KEH

Modulnr.: 020304SS21EN

The C1 Advanced Cambridge English Certificate is the in-depth, high-level qualification that shows you have the language skills that employers and universities are looking for, e. g. Donauuniversität Krems, FHs, studying abroad etc.

This CAE course is an intense preparatory course for the internationally accepted Cambridge Advanced Certificate Examination, which has already been successfully taken by so many of our students.

Zeugnisdaten:

E | CAE1

This course is not only targeted at those who want to take the exam, but at everyone who loves English and who wants to improve his or her language skills at the Matura level and even beyond. Competence training in Listening, Reading, Language in Use, Writing and Speaking will be provided – competences that will be asked for in the Matura.

Anmerkungen

The follow-up course CAE 2 is recommended.

Englisch

Cambridge Certificate in Advanced English 2 - CAE2

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: FUEM / ULL u. andere
Modulnr.: 030305WS21EN

Cambridge English Advanced (CAE) is a thorough test of all areas of language ability and this course provides the perfect preparation.

The examination is made up of four papers developed to test your English language skills in Reading, Listening, Language in Use and Writing. The Speaking test is taken face to face, with two candidates and two examiners. This creates a more realistic and reliable measure of your ability to use English to

communicate. The examination fee is about €250,- and the exam date is traditionally at the end of November.

You do not have to take the exam but just participate in the course since it also provides excellent preparation for the Matura exams.

Participation in the course CAE 1 is advisable but not mandatory. Ambitious and gifted students will be able to follow the course.

Zeugnisdaten:

E | CAE2

Anmerkungen

Please note that the course will be held in blocked modules until the examination date (beginning of December).

Debating Club

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: WEIS / EIC / OFE / KEH / FOK

Modulnr.: 030306SS22EN

We believe that debating is a fun activity where students discuss an interesting and current topic, called a "motion", in an organized and competitive way. Why debate? Debating develops students' speaking and communication skills and trains logic reasoning. Additionally, students will acquire further skills which will come in handy in other courses.

- Debating... Gets you heard!
- Students learn how to speak more

effectively by hitting on innovative ideas, finding arguments, structuring ideas and trying to get to the bottom of things.

- Debating ... Challenges your ideas!
- Listening to others is a great way of broadening your own horizon. Students will be working in teams, thinking ahead and reflecting.
- Debating ... Makes a difference!
- Our goal is to convince others with well-founded arguments.

Zeugnisdaten:

E | Debating Club



Französisch

Europazertifikat: DELF A2

Französisch fürs Leben lernen!

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: PAR

Modulnr.: 010401WS19FR

Dieses Modul bereitet dich auf das Europazertifikat DELF A2 vor. Diese Prüfung ist keine Schulprüfung, sondern ein Zusatzzertifikat für das Leben, Arbeiten und Studieren nach der Matura.

Wir tauchen in den französischen Alltag ein. Ein Schwerpunkt dieses Moduls liegt auf dem gesprochenen Französisch und auf Hörübungen. Wir bereiten uns auf die Prüfung vor, lernen typische Situationen frz. Jugendlicher kennen und gleichzeitig wiederholen und festigen wir das Gelernte aus dem F-Unterricht - ohne Wiederholungen und Hausübungen.

Zeugnisdaten:

F | DELF A2

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Französisch

Tour de France

Wir erkunden Frankreich, seine Spezialitäten und Besonderheiten

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: ULL u. andere
Modulnr.: 010402SS20FR

Dans ce cours on va

In diesem Modul wollen wir Frankreich mit seinen Regionen (z.B. Bretagne, Provence, Normandie, Île-de-France etc.) und berühmten Städten (z.B. Paris, Reims, Tours, Nice, Biarritz, Bordeaux, Marseille, Cannes,...) besser kennenlernen. Neben touristischen Attraktionen werden wir typische Sportarten, Sportereignisse und Veranstaltungen entdecken und eventuell sogar regionale Spezialitäten verkosten. Dabei wird natürlich auch die französische Sprache perfektioniert.

Zeugnisdaten:

F | Landeskunde Französisch

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

C génial: Chanson, Cuisine, Culture, Cinéma, Café - la musique francophone

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: PEM
Modulnr.: 020403WS20FR

On va

- écouter, chanter et rapper des chansons
- découvrir les thèmes indispensables de la société à travers la musique francophone

- parler et pratiquer
- jouer des jeux
- goûter des spécialités françaises

Zeugnisdaten:

F | C génial!

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Französisch

Les internautes

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: WEIS

Modulnr.: 020404SS21FR

Die französische blogosphère ist eine wahre Fundgrube für frankophile Schülerinnen und Schüler: Gemeinsam wollen wir chansons anhören und nach Lust und Laune auch singen, vidéos sehen sowie blogs lesen und selber schreiben. Nicht zuletzt gestalten wir auch selbst Beiträge wie etwa in Form von vidéos und podcasts. Dabei gehen wir natürlich auf Themenvorschläge und Interessensgebiete von eurer Seite ein. Entdecken wir die aktuellen internautes und bleiben so am Puls der Zeit!

Zeugnisdaten:

F | Les internautes

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Les cinéastes et les bouquineurs

Introduction à la littérature et au film francophones

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: HEN

Modulnr.: 030405WS21FR

Dans ce cours on va

- découvrir la littérature francophone (romans, contes, poèmes, chansons)
- regarder et comparer film et livre (entiers ou extraits)
- comprendre ou faire la critique d'un film, écouter des interviews

Selon le goût et les intérêts des participants on pourra

- résumer l'intrigue, présenter les personnages
- commenter et discuter les thèmes
- expérimenter avec la langue, écrire des scènes ou des poèmes

Zeugnisdaten:

F | Französische Literatur

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Französisch

Europazertifikat: DELF B1

Französisch fürs Leben lernen!

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: PAR

Modulnr.: 030406SS22FR

Dieses Modul bereitet dich auf das Europazertifikat DELF B1 vor. Diese Prüfung ist keine Schulprüfung, sondern ein Zusatzzertifikat für das Leben, Arbeiten und Studieren nach der Matura.

Wir tauchen in den französischen Alltag ein. Ein Schwerpunkt dieses Moduls liegt auf dem gesprochenen Französisch und auf Hörübungen. Wir bereiten uns auf die Prüfung und auch gleichzeitig auf die F-Matura vor, die der DELF Prüfung sehr ähnlich ist. Wir lernen typische Situationen frz. Jugendlicher kennen und gleichzeitig wiederholen und festigen wir das Gelernte aus dem F-Unterricht - ohne Wiederholungen und Hausübungen.

Zeugnisdaten:

F | DELF B1

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F). Das Modul findet ab Januar des Schuljahres statt.

Französisch

Parlez-vous français? (1-4)

Französisch für Anfänger 1-4

**6. Klasse • WS 2019 / SS 2020 / 7. Kl. • WS 2020 / •
SS 2021** - Modulleitung: alle Fachlehrer/innen
Modulnr.: 010407WS19FR

Willst du Französisch erlernen?

- Einstieg in die französische Sprache
- Einfache Dialoge führen
- Alltagssituationen meistern
- Französische Kultur kennenlernen
- Lieder hören und singen
- Rezepte nachkochen
- Spiele und Rätsel
- Kurzvideos ansehen und drehen

Zeugnisdaten:

F | Parlez-vous français? (1-4)

Parlez-vous français? (5-6)

Französisch für Anfänger 5-6

8. Klasse • WS 2021 / • SS 2022- Modulleitung: alle
Fachlehrer/innen
Modulnr.: 030408WS21FR

In diesem Modul werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der mündlichen Reifeprüfung vertieft.

Zeugnisdaten:

F | Parlez-vous français? (5-6)

Anmerkungen:

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für
Maturant/innen empfohlen.

Italienisch

Italienisch 1-4

6. Klasse: *Studiamo l'italiano!*

7. Klasse: *Parliamo italiano!*

**6. Klasse • WS 2019 / • SS 2020 / 7. Kl. • WS 2020 / •
SS 2021 - Modulleitung: FRE
Modulnr.: 010501WS19IT**

Wir entdecken die Grundlagen der italienischen Sprache, um uns im liebsten Urlaubsland der Österreicher verständigen zu können. Ziel des Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A2 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Themen in der 6. Klasse sind z.B. Bestellen in 'gelateria' und 'bar', Freizeitaktivitäten, Familie und Freunde, Urlaub in Italien...

Themen der 7. Klasse sind z.B. italienisches Essen, Mode und Kleidung, gesundes Leben, Wohnen, Feste und Feiern...

Italienisch

Auch die musikalische (es gibt jede Menge italienische Lieder und Popsongs) und die kulinarische Seite Italiens (z.B. Pizza backen) lernen wir kennen.
Im zusätzlich angebotenen Modul in der 8. Klasse (2 Wochenstunden) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft.

Zeugnisdaten:

I | Italienisch 1-4

Anmerkungen:

Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4 Semestermodulen: In der 6. Klasse (3

Wochenstunden) wird am Ende das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen erreicht, mit dem Ende der 7. Klasse das Niveau A2. Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module Italienisch 1-4 (2 Jahre).

Italienisch 5-6

8. Klasse • WS 2021 / • SS 2022 - Modulleitung: FRE
Modulnr.: 030502WS21IT

Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Italiens erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.

Zeugnisdaten:

I | Italienisch 5-6

Anmerkungen:

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen empfohlen.



Russisch

Russisch 1-4

6. Klasse: По-русски, пожалуйста !

7. Klasse: Поехали!

**6. Klasse • WS 2019 / • SS 2020 / 7. Kl. • WS 2020 / •
SS 2021 - Modulleitung: WAA**

Modulnr.: 010601WS19RS

Gemeinsam sollen Grundkenntnisse der russischen Sprache sowie ausgewählte Themen der Landeskunde erarbeitet werden. Am Anfang steht das Erlernen der kyrillischen Schrift. Ziel dieses Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Zentrale Themen der 6. Klasse sind: Begrüßung und Vorstellung, Familie, Berufe, Hobbys und Interessen, meine Stadt, Tagesablauf,...

Zentrale Themen der 7. Klasse sind: eine Reise planen, Telefongespräche führen, Pläne fürs Wochenende machen, Feste und Feiern, Körper und Gesundheit, Arbeitswelt, über vergangene Ereignisse sprechen,...

Neben dem Erwerb sprachlicher Grundkenntnisse geht es auch darum, Kultur und Geschichte des Landes sowie Unterschiede in gesellschaftlichen Normen und Erwartungshaltungen kennenzulernen.

Russisch

Im zusätzlich angebotenen Modul in der 8. Klasse (2 Wochenstunden) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Außerdem haben sich die Schüler/innen eine solide sprachliche Basis z.B. für einen Auslandsaufenthalt in Russland im Rahmen eines Studiums erarbeitet.

Zeugnisdaten:

RS | Russisch 1-4

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4

Semestern: Nach der 7. Klasse wird das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen erreicht.

Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module Russisch 1-4 (2 Jahre)!

Russisch 5-6

8. Klasse • WS 2021 / • SS 2021 - Modulleitung: WAA

Modulnr.: 030602WS21RS

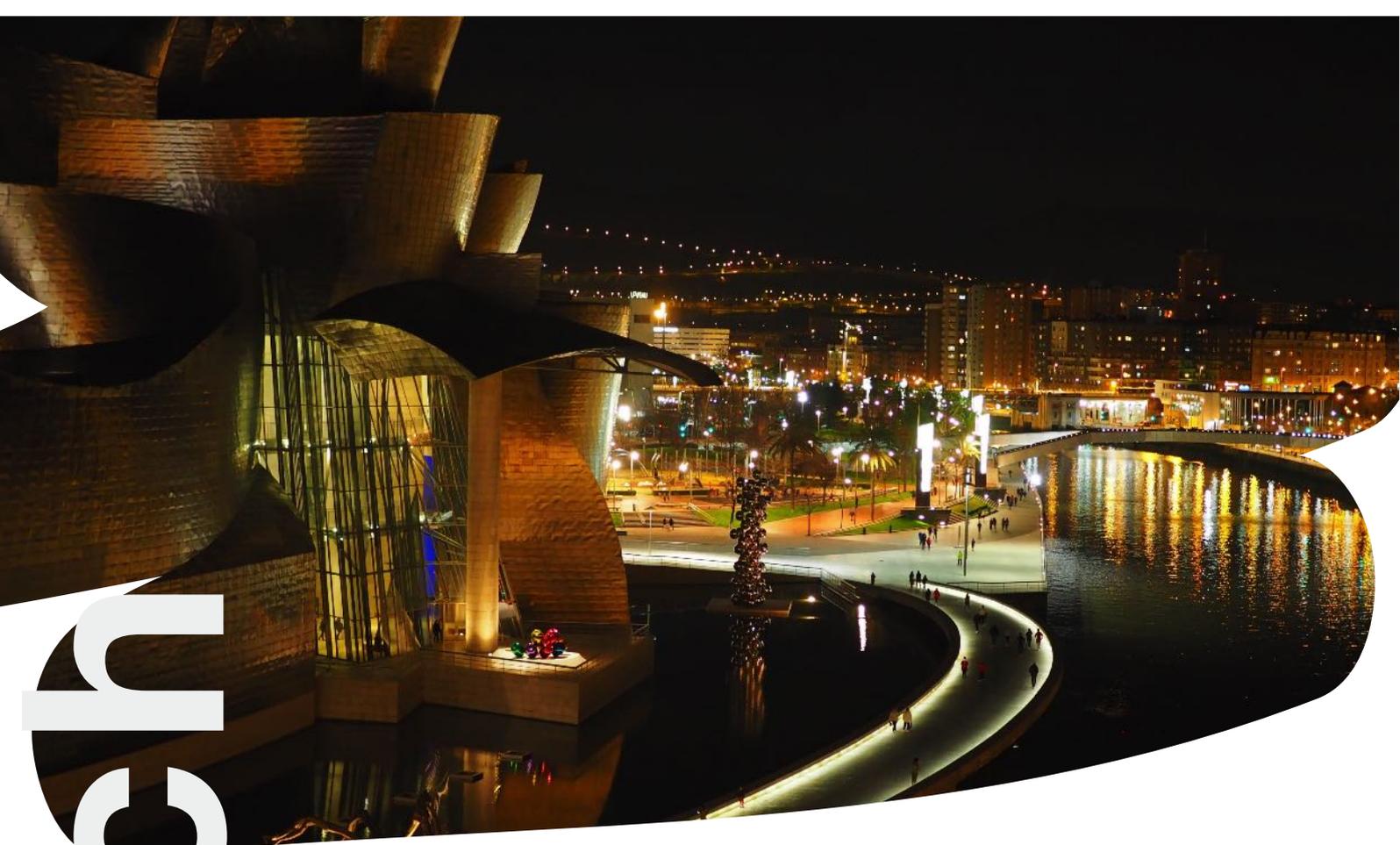
Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Russlands erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.

Zeugnisdaten:

RS | Russisch 5-6

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen empfohlen.



Spanisch

Spanisch 1-4

6. Klasse: ¡Vamos a aprender español!

7. Klasse: ¡Hablamos español!

**6. Klasse • WS 2019 / • SS 2020 / 7. Kl. • WS 2020 / •
SS 2021 - Modulleitung: KSU / SEL / UNT**

Modulnr.: 010701WS19SP

Gemeinsam sollen Grundkenntnisse der spanischen Sprache sowie ausgewählte Themen der Landeskunde erarbeitet werden. Ziel dieses Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A2 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Zentrale Themen der 6. Klasse sind: Begrüßung und Vorstellung, Familie, Berufe, Hobbys und Interessen, Einkaufen (Kleidung, Lebensmittel, etc.), „ir de tapas“, meine Stadt, Tagesablauf,...

Zentrale Themen der 7. Klasse sind: eine Reise planen, Telefongespräche führen, Pläne fürs Wochenende machen, Feste und Feiern, Körper und Gesundheit, Arbeitswelt, über vergangene Ereignisse sprechen,...

Spanisch

Neben dem Erwerb sprachlicher Grundkenntnisse darf der Spaß beim gemeinsamen „Tapas“-Kochen oder spanischen „Filmabenden“ nicht zu kurz kommen.

Durch das zusätzlich angebotene Modul in der 8. Klasse (2 Wstd.) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Die Schüler/innen sind somit auch für einen längeren Auslandsaufenthalt in einem spanischsprachigen Land gut gerüstet.

Zeugnisdaten:

SPA | Spanisch 1-4

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4 Semestermodulen: In der 6. Klasse (3

Wochenstunden) wird am Ende das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen erreicht, nach der 7. Klasse das Niveau A2. Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module SPA 1-4 (2 Jahre!).

Spanisch 5-6

Español plus

8. Klasse • WS 2021 / • SS 2022 - Modulleitung: KSU / SEL / UNT

Modulnr.: 030702WS21SP

Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Spaniens und Lateinamerikas erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.

Zeugnisdaten:

SPA | Spanisch 5-6

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen dringend empfohlen.



Latein

Latein

Ein Streifzug durch antike Sagen

6. Klasse ORG • WS 2019 - Modulleitung: BIC / SHM / SLOE / SHUE / ZOED

Modulnr.: 010801WS19LA

Anhand von Motiven und Stoffen aus unterschiedlichen Sagenkreisen und ausgewählten Rezeptionsbeispielen wird eine vertiefte Einsicht in die antike Sagenwelt und ihr Fortwirken vermittelt.

Ergänzend zum Pflichtgegenstand Latein (4-jährig) werden anhand vereinfachter lateinischer Originaltexte sowohl die lateinische Formenlehre und Grammatik als auch das Übersetzen und Interpretieren lateinischer Texte trainiert. Der Aufbau und die Festigung des Basiswortschatzes, die Einführung in die Verwendung des Wörterbuches sowie die Durchführung einer Exkursion runden dieses Wahlmodul ab.

Zeugnisdaten:

LAT | Antike Sagen

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen

Latein

Eros und Amor

6. Klasse GYM • WS 2019 - Modulleitung: BIC / SAT / SLOE / SHUE / ZEM / ZOED
Modulnr.: 010802WS19LA

Im Mittelpunkt dieses Moduls steht die Beschäftigung mit lateinischen Texten, die das facettenreiche Phänomen Liebe in unterschiedlichen literarischen Darstellungen (Liebesgedichte, Liebesbriefe etc.) behandeln. Ovids „Ars amatoria“, ein römischer Ratgeber in Sachen Liebe, wird dabei nicht zu kurz kommen. Wir werden uns aber auch mit Leid und Leidenschaft großer Liebender aus der lateinischen Literatur auseinandersetzen, zum Beispiel mit Dido und Äneas aus der römischen Mythologie oder mit Abelard und Heloise aus dem Mittelalter.

Zeugnisdaten:

LAT | Liebesdichtung

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den G-Zweigen

753 – Rom schlüpft aus dem Ei

6. Klasse ORG • SS 2020 - Modulleitung: BIC / SHM / SLOE / ZEM / ZOED
Modulnr.: 010803SS20LA

Stimmt es, dass Romulus und Remus tatsächlich von einer Wölfin gesäugt wurden? Wie kam es dazu, dass Roms Untergang nur durch das Geschrei der Gänse auf dem Kapitol verhindert wurde? Warum hat Hannibal trotz seiner zahlreichen Siege in Italien eigentlich Rom selbst nicht angegriffen? Bei welcher Gelegenheit soll Cäsar gesagt haben: „Ich kam, sah und siegte!“? Solche und ähnliche Fragen werden wir bei unserem Streifzug durch die römische Geschichte beleuchten. Neben vereinfachten lateinischen Originaltexten ziehen wir dabei auch Texte römischer Historiker in Übersetzung heran.

Zeugnisdaten:

LAT | Römische Geschichte

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen

Latein

Die irren Kaiser

Lateinische Texte zu außergewöhnlichen römischen Kaisern

6. Klasse GYM • SS 2020 - Modulleitung: BIC / SHM / SHUE / SLOE / ZEM / ZOED
Modulnr.: 010804SS20LA

Wir bearbeiten beispielhaft lateinische historische Texte zu verschiedenen Persönlichkeiten römischer Kaiser und können so die Geschehnisse der römischen Kaiserzeit hautnah erleben. Die Texte werden sowohl sprachlich (Übersetzen) als auch inhaltlich (Hintergrund und Interpretation) betrachtet. Dabei orientieren wir uns an den Aufgabenstellungen der schriftlichen und mündlichen Reifeprüfung.

Zeugnisdaten:

LAT | Römische Kaiserzeit

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den G-Zweigen

Latein als Sprache der Wissenschaften

7. Klasse GYM • WS 2020 - Modulleitung: BIC / SAT / SLOE / SHUE / ZEM / ZOED
Modulnr.: 020805WS20LA

Du möchtest wissen, welche Gesundheitstipps es bereits in der Antike gab, welche Eigenschaften man als Chirurg besitzen musste und wie man am besten einen ärztlichen Befund versteht?

Wie löste man bloß mathematische Aufgabenstellungen auf Latein? Wie funktionierte Galvanis Froschschenkelexperiment? Mit welchen Kernaussagen veränderte Kopernikus das antike Weltbild? Wie entwickelte sich unser Rechtssystem?

Mit diesem Semestermodul hast du die Möglichkeit, Latein als Wissenschaftssprache kennenzulernen. Wir behandeln Texte aus den Bereichen Naturwissenschaft, Medizin und Recht.

Zeugnisdaten:

LAT | Wissenschaftssprache Latein

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den G-Zweigen

Latein

Lateinische Fachtexte

7. Klasse ORG • WS 2020 - Modulleitung: BIC / SAT / SLOE / ZEM

Modulnr.: 020806WS20LA

Du möchtest wissen, was Apoll, Orpheus und die Sirenen mit Musik zu tun haben, warum Lateinkenntnisse für Musiktheorie hilfreich sind und ob lateinische Texte auch gesungen werden können? Du möchtest Meisterwerke der antiken Kunst kennenlernen, Kunstwerke interpretieren oder etwa dein eigenes Meisterwerk anfertigen? Du interessierst dich für die ersten antiken Naturwissenschaftler oder möchtest wissen, welche Eigenschaften man als Chirurg in der Antike mitbringen musste?

Mit diesem Semestermodul hast du die Möglichkeit, deinen ORG- Schwerpunkt auch im Fach Latein zu vertiefen. Das bedeutet, wir behandeln Texte mit musikalischem, bildnerischem oder naturwissenschaftlichem Hintergrund.

Zeugnisdaten:

LAT | Fachtexte ORG

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen

Lebendige Mythen

7. Klasse G / ORG • SS 2021 - Modulleitung: BIC / SAT / SHM / SLOE / SHUE / ZEM / ZOED

Modulnr.: 020807SS21LA

Wir bereisen in diesem Modul die weit verzweigte Welt antiker Mythen. Reiseleiter wird dabei hauptsächlich das römische Dichtergenie Ovid sein, dessen Werke uns einen herrlichen und schier unendlichen Schatz antiker Sagen zur Verfügung stellen, den es zu heben gilt. Wie erklären Mythen eigentlich die Welt? Haben sie heute noch Gültigkeit? Antworten auf solche Fragen werden wir auf der Spur sein und dabei die Wirkung antiker Mythen besonders in der bildenden Kunst stets ausreichend beleuchten.

Zeugnisdaten:

LAT | Lebendige Mythen

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen
Für Schüler/innen aus den G-Zweigen

Latein

Warum, wieso und überhaupt

Fragen des täglichen Lebens im Spiegel der antiken Philosophie

8. Klasse G / ORG • WS 2021 - Modulleitung: BIC / SAT / SLOE / SHUE / ZEM / ZOED

Modulnr.: 030808WS21LA

Wir bearbeiten philosophische Fragestellungen in lateinischen Texten, die den antiken und auch modernen Alltag betreffen. Die Texte werden sowohl sprachlich (Übersetzen) aber auch inhaltlich (Hintergrund und Interpretation) betrachtet. Dabei orientieren wir uns an den Anforderungen der schriftlichen und mündlichen Reifeprüfung. Wenn möglich, wird eine Exkursion durchgeführt.

Zeugnisdaten:

LAT | Lateinische Philosophie

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen
Für Schüler/innen aus den G-Zweigen

Latein intensiv

8. Klasse G / ORG • SS 2022 - Modulleitung: BIC / SAT / SLOE / SHUE / ZEM / ZOED

Modulnr.: 030809SS22LA

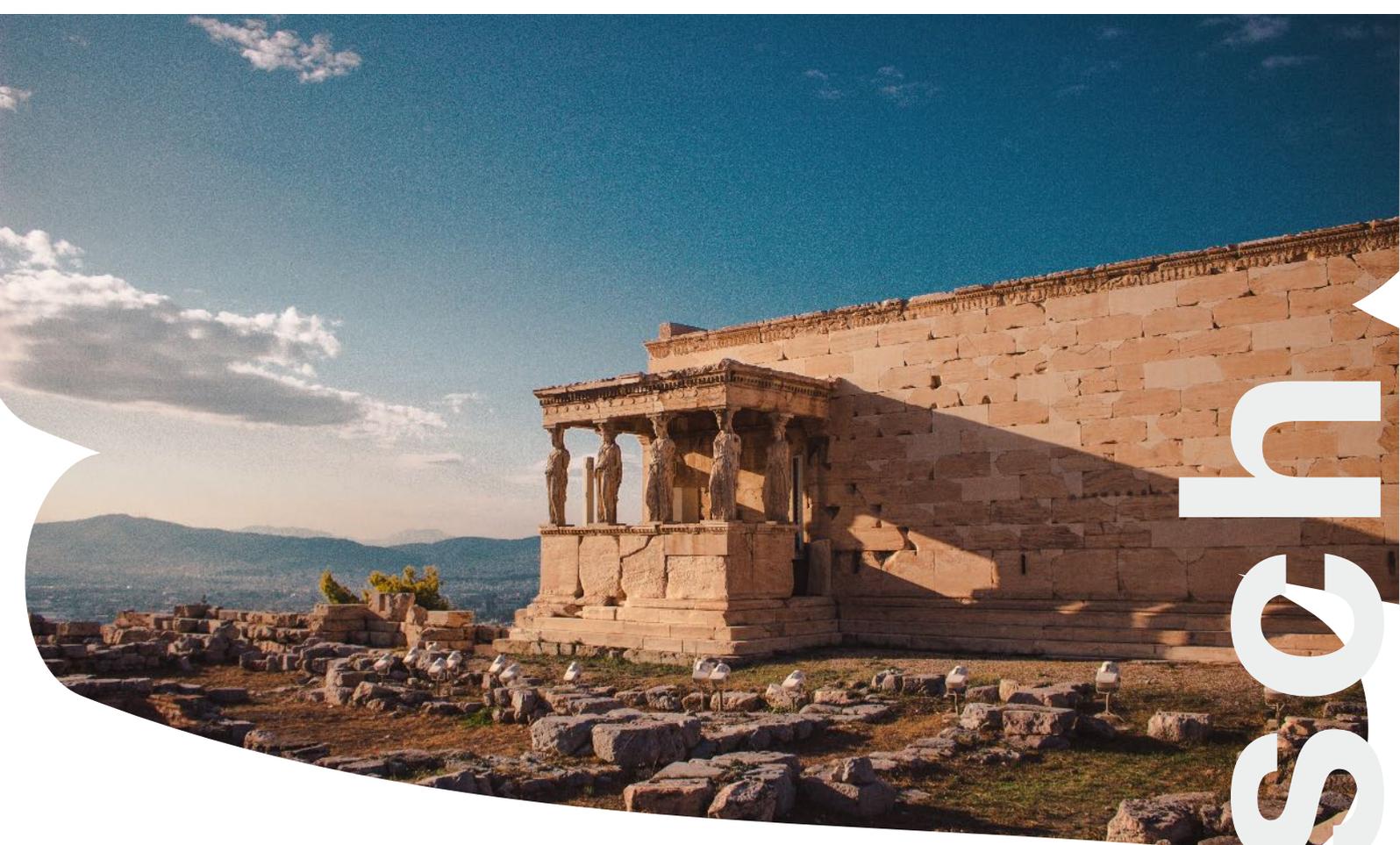
Der Unterricht in diesem Modul richtet den Fokus auf die Auseinandersetzung mit der lateinischen Sprache, auf das Übersetzen und Interpretieren lateinischer Originaltexte entsprechend den Erfordernissen der schriftlichen Reifeprüfung. Kenntnisse in der Formenlehre und der Grammatik werden vertieft, Interpretationsaufgaben gezielt trainiert. Als Textgrundlage dienen unterschiedliche lateinische Texte aus verschiedenen Zeitepochen.

Zeugnisdaten:

LAT | Latein intensiv

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen
Für Schüler/innen aus den G-Zweigen



Griechisch

(Alt)Griechisch

Griechisch bunt

Mythen, Geschichte, Kultur und Religion der alten Griechen

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: SHM

Modulnr.: 010901WS19GR

Wir lernen die großen Ereignisse der griechischen Geschichte kennen, tauchen ein in die Vielfalt der Sagenkreise und Göttermythen und erfahren zudem einiges über das Alltagsleben im antiken Griechenland. Dies alles wird anhand einer bunten Auswahl an kurzen Texten, die nicht allzu schwierig sind, dargeboten.

Zeugnisdaten:

GRA | Griechische Kultur

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

(Alt)Griechisch

Lust, Liebe und beißender Spott

Lust und Liebe, coole Geschichten und beißender Spott

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: SHM
Modulnr.: 010902SS20GR

Wir lesen Ausschnitte aus griechischen Liebesromanen, die uns das Thema „Liebe“ in allen Facetten zeigen, und tauchen ein in die großartigen Geschichten aus dem Alten Testament, die unterhaltsam und spannend geschrieben sind (z.B.: David kämpft gegen Goliath, Judith enthauptet Holofernes, Susanna im Bade uvm.). Die satirischen Texte Lukians begeistern durch beißenden Spott und eleganten Witz.

Zeugnisdaten:

GRA | Griechische Literatur I

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Abenteuer griechische Geschichte

Feldherren, starke Frauen und große Schlachten

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: SHM
Modulnr.: 020903WS20GR

In diesem Modul befassen wir uns mit den Schriften der Historiker Xenophon, Herodot und Plutarch. Wir lernen geniale Feldherren kennen (z.B.: Epaminondas und seine heilige Schar), erfahren eine Menge von starken Frauen und vom griechischen Heerwesen (Organisation und Taktik des Heeres, die großen Schlachten).

Zeugnisdaten:

GRA | Griechische Historiografie

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

(Alt)Griechisch

Weltschöpfung, Titanen, Götter

Erschaffung der Welt, Titanenkampf und köstliche Götterhymnen

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: SHM

Modulnr.: 020904SS21GR

Dieses Modul eröffnet uns einen Zugang zur frühen Literatur der Griechen, die von der Weltschöpfung und der Entstehung der Götter berichtet (Hesiod, „Theogonie“, die homerischen Götterhymnen). So erfahren wir, wer Kronos stürzte, was die Titanen verbrachten, welche Liebschaften die olympischen Götter pflegten, wie Aphrodite geboren wurde und vieles mehr.

Zeugnisdaten:

GRA | Das griechische Epos

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Die großen Philosophen

Platon: Staatsphilosophie, Philosophie der Liebe

Aristoteles: Ethik

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: SHM

Modulnr.: 030905WS21GR

Unsere Geistesgeschichte ruht auf den Werken zweier Philosophen, nämlich auf denen Platons und des Aristoteles. Ihre größten Werke sollen in diesem Modul interpretiert, ihren wichtigsten Gedanken nachgegangen werden.

Zeugnisdaten:

GRA | Griechische Philosophie

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Griechisch intensiv

Startklar für die Matura

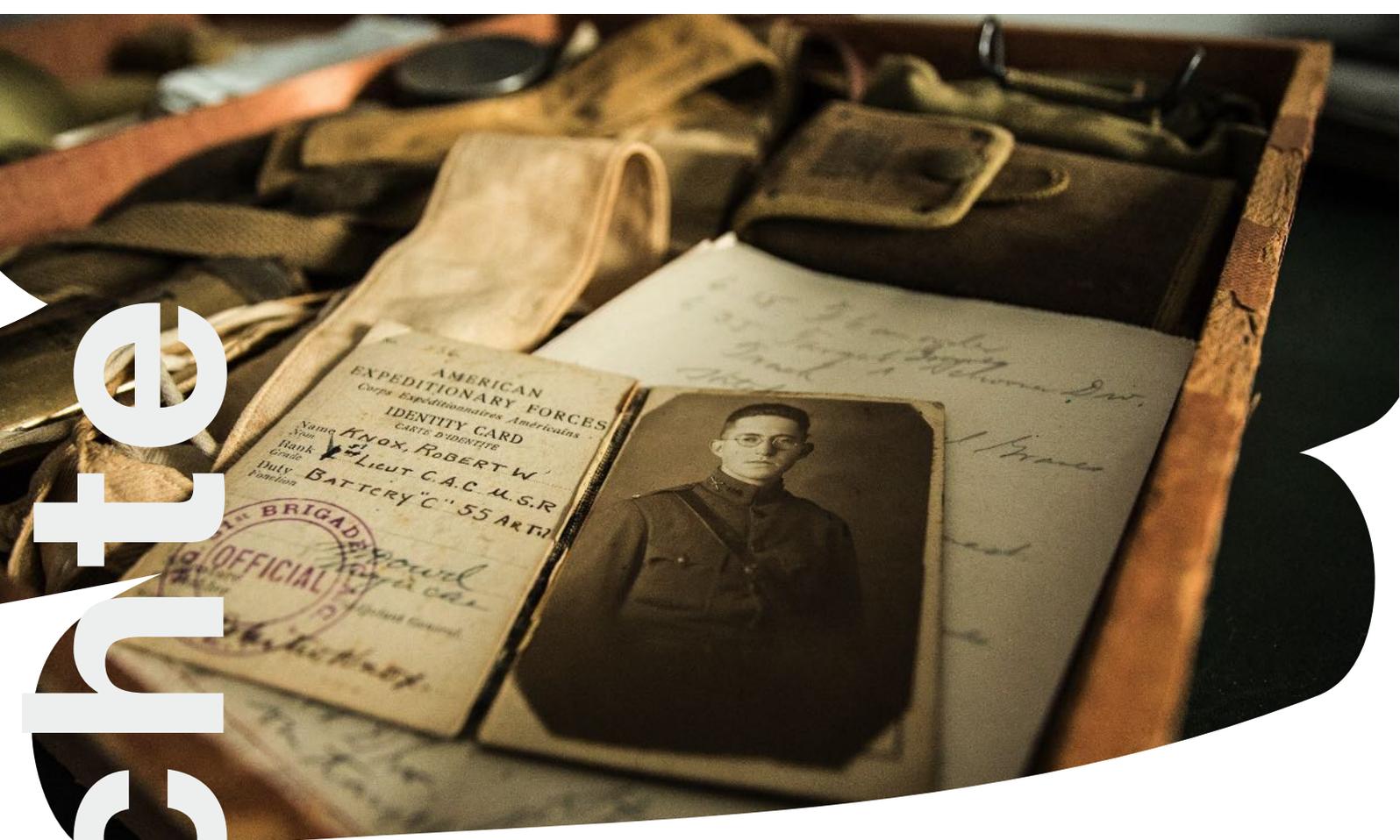
8. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: SHM

Modulnr.: 030906SS22GR

Kompetenztraining für die Matura anhand einer Fülle an Texten von Homer bis Plutarch

Zeugnisdaten:

GRA | Griechische Literatur II



Geschichte u. Sozialkunde

Oral History und Erinnerungskultur: meine Gemeinde im 20. Jahrhundert

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: ZEL / PEN

Modulnr.: 011001WS19GP

Welche Ereignisse und historischen Strömungen haben das Leben in meiner Gemeinde nachhaltig verändert und wie wird in der Erinnerung damit umgegangen?
Dieses Modul wendet sich an interessierte Schüler/innen, die u. a. mit Oral History (Interviews mit Zeitzeugen) die Geschehnisse in der eigenen Heimatgemeinde und die damit verbundene Erinnerungskultur erforschen wollen.

Zeugnisdaten:

GSPB | Oral History

Geschichte u. Sozialkunde

Jugend und Politik

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: KOEB / EBC / ZEM
Modulnr.: 011002SS20GP

Jugendliche dürfen ab 16 wählen. Aber auch schon vorher sind sie Träger/innen von politischen Rechten. Um diese Rechte sinnvoll nutzen zu können, braucht man Informationen. Diese werden hier angeboten.

Von schuldemokratischen Fragen wollen wir den Bogen über Gemeinde, Bezirks-, Landes- und Bundesebene bis hin zu den übergeordneten Strukturen der EU spannen. Denn nur wer weiß, worum es eigentlich geht, kann sinnvoll mitbestimmen.

Zeugnisdaten:

GSPB | Jugend & Politik

Historische Orte – Orte mit Geschichte

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: TAM / ZEL / BAR /
BUC / SAL / KOEB / PEN
Modulnr.: 021003WS20GP

Orte erzählen über sich, über ihren Zweck und ihre Bedeutung und machen Vergangenheit in der Gegenwart lebendig. Plätze, Herrschaftssitze, Gebäude, Flurnamen ... laden auf vielfältige Weise zum historischen Lernen ein: Sie sind durch geschichtliche Ereignisse (Schlachten, Urteile, Reden ...), durch eine bedeutsame Struktur und Funktion (Repräsentation von Macht, Arbeitersiedlung ...) oder einen Prozess geschichtlicher Veränderung (Stadtentwicklung, Umbauten ...) geprägt. Denkmäler, Erinnerungsorte, Lehrpfade sind Orte präsentierter Geschichte.

Im Modul „Historische Orte – Orte mit Geschichte“ sollen Orte, Schauplätze, Gebäude, Denkmäler als komplexe Quellen erschlossen werden. Dabei werden historische Stätten erkundet, geschichtliche Ereignisse rekonstruiert und Orte in ihrer Bedeutung für die Gegenwart gedeutet.

Zeugnisdaten:

GSPB | Historische Orte

Geschichte u. Sozialkunde

Die UN(ESC)O und du

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: SOM / PEN

Modulnr.: 021004SS21GP

Wofür steht die UNO? Was verbirgt sich hinter der UNESCO? Warum ist die Wachau mit dem Stift Melk UNESCO-Welterbe, warum ist unsere Schule UNESCO-Schule? Um diese Themen zu erforschen, werden wir Exkursionen in die UNO-City nach Wien machen, mit Vertretern der UNESCO diskutieren und ergründen, was es heißt, wenn eine Welterbestätte (wie die Wiener Innenstadt) auf die Rote Liste gesetzt wird. Schließlich wollen wir selbst Aktionen an unserer Schule starten, um Anliegen der UNO und UNESCO wie die Menschenrechte oder die Global Goals für Mitschüler und Lehrer lebendig zu machen.

Zeugnisdaten:

GSPB | UNESCO

Anmerkungen:

wegen Exkursionen immer wieder Blockungen

Tage, die die Welt veränderten

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: ZEM / EBC / PEN /

KOEB / TAM / BUC

Modulnr.: 031005WS21GP

In diesem Modul werden Ereignisse beleuchtet, die weitreichende Folgen für die Welt oder die österreichische Geschichte hatten (Gedenk-/Feiertage, aktuelle Jubiläen). Außerdem soll auch die Erinnerungskultur in Österreich kritisch beleuchtet werden. Eventuell inkludiert das Modul auch Ausstellungsbesuche.

Zeugnisdaten:

GSPB | Jubiläen & Gedenktage

Geschichte u. Sozialkunde

Vom Faustkeil bis zu Fake News – Analyse historischer Quellen

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: EBC / ZEM / ZEL / SAL /
TAW / BAR

Modulnr.: 031006SS22GP

Das Modul beschäftigt sich mit der Beschreibung und Analyse von historisch relevanten Quellen. Analysiert und interpretiert werden Urkunden, Geschichtskarten, Wahlplakate, Karikaturen sowie Gemälde und Fotografien, aber auch Dokumentar- und Spielfilme und Denkmäler.

Zeugnisdaten:

GSPB | Historische Quellenanalyse

Anmerkungen:

Das Modul soll u. a. zur Vorbereitung auf die Matura in GSPB dienen.



Geografie und Wirtschaftskunde

Naturkatastrophen

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: alle Fachlehrer/innen
Modulnr.: 011101WS19GW

In diesem Modul erhalten die Schülerinnen und Schüler einen Einblick in die Probleme des menschlichen Handelns im Zusammenwirken mit der Natur.

- Einteilung der Naturgefahren und ihrer Auswirkungen
- Überblick über historische Naturkatastrophen und ihre Auswirkungen

Zeugnisdaten:

GWK | Naturkatastrophen

- Gründe für die hohen Opferzahlen und wachsenden wirtschaftlichen Schäden (Vergleich Industrie- und Entwicklungsländer)
- aktuelle Beispiele
- Österreich: spezielle alpine Naturgefahren
- Prognosemöglichkeiten und Schutzmaßnahmen
- Besuch einer aktuellen Ausstellung

Anmerkungen:

bei Exkursion Kosten möglich

Geografie und Wirtschaftskunde

Klimawandel und seine Folgen

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: alle Fachlehrer/innen

Modulnr.: 011102SS20GW

Dieses Modul beleuchtet neben der historischen Entwicklung des Weltklimas auch anthropogene Ursachen, Folgen und regionale Auswirkungen des Klimawandels sowie Lösungsansätze und Gegenmaßnahmen.

- historische Entwicklung und Schwankungen des Klimas durch natürliche Ursachen kennenlernen
- anthropogen bedingte Ursachen des Klimawandels behandeln

- Folgen des Klimawandels in den Bereichen Wirtschaft, Demographie, Migration....
- regionale Auswirkungen des Klimawandels auf Österreich
- Gegenmaßnahmen und Lösungsansätze besprechen
- Beobachten des Klimas und Messen der wichtigsten Werte während der Modulzeit

Zeugnisdaten:

GWK | Klimawandel

Anmerkungen:

bei Exkursion Kosten möglich

Länderkunde spezial

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: alle Fachlehrer/innen

Modulnr.: 021103WS20GW

Dieses Modul soll einen topographischen, ökonomischen, politischen und sozialen Einblick in ein Land bzw. eine Ländergruppe bieten.

- topographische Einordnung in größere Räume und detaillierte topographische Beschreibung des Landes

- naturräumliche Potentiale, Chancen und Risiken
- wirtschaftliche Schwerpunkte
- sozioökonomische und demographische Trends und aktuelle Entwicklungen
- kulturelle Besonderheiten (Sprache, Religionen, Traditionen...)

Zeugnisdaten:

GWK | Länderkunde

Geografie und Wirtschaftskunde

Geografie der Region

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: BAR

Modulnr.: 021104SS21GW

In diesem Modul werden regionale naturräumliche, demographische und wirtschaftliche Potentiale untersucht, Umfragen durchgeführt, Karten erstellt und Betriebe besucht.

- Betriebsanalysen
- Kartographieren lokaler und regionaler Strukturen und ihrer Veränderungen

Zeugnisdaten:

GWK | Geografie der Region

- Stadtgeographie Melk
- Umfragen und Interviews zu geographischen Themen
- Verkehrssituationen analysieren, beurteilen und ev. Vorschläge zur Verbesserung erarbeiten
- Lokale Raumplanung analysieren und bewerten

Anmerkungen:

bei Exkursion Kosten möglich, Blockung möglich

Wie funktioniert die Börse?

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: ZOED

Modulnr.: 031105WS21GW

Das Modul gewährt Einblicke in den Kapitalmarkt und die Finanzwirtschaft, indem man beispielsweise internationale Geldströme analysiert.

- Geld und Währungen verstehen lernen
- internationale Geldströme analysieren und ihre Bedeutung für die

Zeugnisdaten:

GWK | Börse

unterschiedliche Entwicklung von Regionen erfassen

- Anlageformen kennenlernen und nach Risiko und Chance bewerten
- Besuch der Wiener Börse und/oder eines Bankinstituts (z.B. OENB)

Anmerkungen:

bei Exkursion Kosten möglich

Geografie und Wirtschaftskunde

Aktuelle Themen der Geografie

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: alle Fachlehrer/innen

Modulnr.: 031106SS22GW

Das Modul greift aktuelle geographische Ereignisse auf und versucht deren Hintergründe zu erforschen.

- aktueller Einblick in die wirtschaftliche Lage (global – regional – lokal)
- Naturräume, Naturereignisse und Folgen für die Menschen
- Bevölkerungsentwicklungen und Migrationsbewegungen

- Gegenwartsprobleme und künftige Herausforderungen
- aktuelle Trends in den Wirtschaftssektoren (z.B. Tourismusentwicklungen, Strukturwandel in der Landwirtschaft...)
- Vorbereitung auf die GWK Matura

Zeugnisdaten:

GWK | Aktuelle Geografie

Anmerkungen:

bei Exkursion Kosten möglich

Mathematik

Graphentheorie

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: GON

Modulnr.: 011201WS19MA

- Wie findet das Navigationssystem den kürzesten Weg zwischen zwei Orten und wie kann man eine möglichst kurze Rundreise durch alle Hauptstädte Europas angeben?
- Stimmt es, dass man jede beliebige Landkarte mit nur vier Farben färben kann, so dass keine aneinander angrenzenden Länder die gleiche Farbe haben?
- Um diese und weitere Fragen zu klären, werden wir uns in diesem Modul mit den Grundlagen und Anwendungen der Graphentheorie beschäftigen.

Zeugnisdaten:

M | Graphentheorie

Mathematik

Mathematik in Natur und Kunst

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: HET / GIL

Modulnr.: 011202SS20MA

- Symmetrien, Muster, Spiegelungen in der Natur
- Geometrische Figuren in der Natur
- Proportionen
- Fibonacci-Zahlen und der goldene Schnitt
- Diskrete und kontinuierliche Wachstumsprozesse – Entwicklung von Populationen
- Beschränkte Wachstumsmodelle
- Geometrie in Natur und Kunstwerken (Fraktale)
- Primzahlen in der Natur

Zeugnisdaten:

M | Mathematik in Natur und Kunst

Zahlentheorie

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: MIA / KUB

Modulnr.: 021203WS20MA

Die Zahlentheorie gilt als die Königsdisziplin der Mathematik. Folgende Themen können im Modul behandelt werden:

- Primzahlen: Primzahltests, Primzahlzwillinge, Mersenn'sche Primzahlen und vollkommene Zahlen
- Figurierte Zahlen: Dreieckszahlen, Quadratzahlen, Pyramidenzahlen
- Rechnen mit Restklassen
- Verteilung der Primzahlen (Primzahlsatz)
- Anwendung der Primzahlen: Verschlüsselung von Nachrichten und das RSA-Verfahren
- Diophantische Gleichungen: Gleichungen mit ganzzahligen Lösungen; Spezialfall pythagoräische Tripel
- Kettenbrüche
- Algebraische und transzendente Zahlen

Genauerer kannst du herausfinden, indem du die einzelnen Begriffe auf Wikipedia nachliest. Weitere Inhalte können auf Wunsch der Modulteilnehmerinnen und Modulteilnehmer vereinbart werden.

Zeugnisdaten:

M | Zahlentheorie

Mathematik

Mathematik und Sport

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: SIM / SHOB

Modulnr.: 021204SS21MA

Mit Hilfe mathematischer Berechnungen sollen sportliche Situationen optimiert, analysiert und trainingstheoretische Aussagen mathematisch untermauert werden. Beispiele hierfür sind:

- Berechnung optimaler Abwurf- bzw. Absprungwinkel in leichtathletischen Disziplinen.
- Ermittlung von differenzierten Gelenksbelastungen und den daraus resultierenden trainingsmethodischen Konsequenzen.
- Bestimmung, ob Spielergebnisse gewisser Ballsportarten wie Fußball im Vergleich zu z.B. Basketball tatsächlich wesentlich mehr vom Zufall als vom spielerischen Können abhängen.
- Laufbahnen und deren Startlinien unterschiedlicher Mittelstreckenbewerbe.
- Mehrkampfformel u.v.a.m.

Zeugnisdaten:

M | Mathematik und Sport

Mathematik und Philosophie

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: KUB

Modulnr.: 031205WS21MA

In diesem Modul widmen wir uns den grundlegenden philosophischen Problemen der Mathematik:

- Probleme des Unendlichen
- Sind mathematische Aussagen „wahr“?
- Was sind Axiome?
- Gibt es die Menge der reellen Zahlen?
- Platon – Hilbert – Brouwer: wie real sind mathematische Objekte?
- Was bedeuten die Begriffe Zufall und Wahrscheinlichkeit?

Zeugnisdaten:

M | Mathematik und Philosophie

Mathematik

Grundkompetenztraining

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: alle Fachlehrer/innen
Modulnr.: 031206SS22MA

Die Typ 1 - Aufgaben (Grundkompetenzen) entscheiden, ob du die schriftliche Reifeprüfung in Mathematik bestehst. Wir werden in diesem Modul alle Grundkompetenzen der Oberstufe wiederholen und in den vom BMBWF (früher: BIFIE) vorgegebenen Testformaten üben.

Außerdem werden wir Aufgaben bisheriger Zentralmaturatermine analysieren und anhand dieser Beispiele den sinnvollen Einsatz von GeoGebra besprechen.

Zeugnisdaten:

M | Grundkompetenztraining



Biologie

Biologie und Umweltkunde

Verhaltenslehre

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: SAT / FUEM

Modulnr.: 011301WS19BU

In diesem Semestermodul beschäftigen wir uns mit dem Verhalten von Menschen und Tieren. Dies bedeutet, dass wir anhand von einfachen Experimenten den Zusammenhang von Verhalten und Lebensweise genauer unter die Lupe nehmen. Themen sind unter anderem das Sozialverhalten von Tieren, Fortpflanzungs- und Überlebensstrategien sowie berühmte Verhaltensforscher und deren Erkenntnisse.

Zeugnisdaten:

BIUK | Verhaltenslehre

Biologie und Umweltkunde

Herpetologie

Kröten, Echsen, Schlangen - Ekeltiere?

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: PAN

Modulnr.: 011302SS20BU

Dieses Modul will durch intensive und „hautnahe“ Beschäftigung sowie über eine Erweiterung des jeweiligen Wissenstandes Verständnis und Faszination für die Welt der Amphibien und Reptilien erwecken und gleichzeitig Berührungängste abbauen.

Inhalte:

- Kennzeichen, Fortpflanzung, Verhalten und Artenkenntnis
- Exkursion ins Haus des Meeres
- Exkursion in eine Zoohandlung mit Terraristikabteilung bzw. zu einem privaten Züchter
- Terraristik - pro und kontra (Diskussion)
- Planung und Einrichtung eines Terrariums

Zeugnisdaten:

BIUK | Herpetologie

Gesundheitslehre

7. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: SAT / FUEM

Modulnr.: 021303SS21BU

In diesem Semestermodul beschäftigen wir uns mit Themen rund um den Begriff Gesundheit. Dabei werden wir unter anderem über gesunde Ernährung, Ernährungstrends und einen gesunden Lebensstil sprechen. Wir werden auch verschiedenste Krankheiten, deren Ursachen und Folgen thematisieren. Je nach Interesse der Schüler/innen wird auf einzelne Aspekte (Krebs, Infektionskrankheiten, Drogen, Allergien, Schlaf) genauer eingegangen.

Zeugnisdaten:

BIUK | Gesundheitslehre

Biologie und Umweltkunde

Lebensräume

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: PAN

Modulnr.: 021304SS21BU

Erarbeitung ökologischer Grundlagen und Erweiterung der Artenkenntnis, um ein Verständnis der vielfältigen Nahrungsbeziehungen in einem Lebensraum zu ermöglichen.

Inhalte:

- Tropischer Regenwald:
 - Ausbreitung, Kennzeichen, charakteristische Vertreter der Flora - Anfertigen von Schnittpräparaten (Orchideen-Luftwurzel)
 - tropische Nutzpflanzen (Kaffee und

Kakao)

- Exkursion ins Regenwald- und Terrarienhaus Schönbrunn

- Feuchtbiotope:
 - Hochmoor: Entstehung, Kennzeichen, typische Pflanzen, Präparation eines Torfmooses, Exkursion in das „Unterwasserreich“ in Schrems - Fließgewässer: Fluss - und Fischregionen, Gewässer(güte)-untersuchungen, Fischsektion

Zeugnisdaten:

BIUK | Lebensräume

Gentechnik – Moderne Entwicklungen

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: EGV / RAM

Modulnr.: 031305WS21BU

Zusätzlich zum Lehrplan der 8. Klasse Biologie soll dieses Modul Begriffe der Gentechnik näher beleuchten und moderne Entwicklungen in den Bereichen grüne, blaue, rote und weiße Gentechnik/Biotechnologie vermitteln. Ziel ist es zu erklären, wie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler Forschung in diesem Sektor betreiben und wie aus einer Erfindung ein fertiges industrielles Produkt wird (Forschung im Labor - Upscaling in der Industrie). Auch die gesellschaftlichen Aspekte und Auswirkungen der Gentechnik werden in diesem Modul eine Rolle spielen.

Zeugnisdaten:

BIUK | Genetik

Biologie und Umweltkunde

Vorbereitung zum Aufnahmetest Humanmedizin – MedAT-H

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: EGV / RAM

Modulnr.: 031306SS22BU

Aufbauend auf den Oberstufenlehrplänen hat dieses Modul zum Ziel, die für den „Basiskonntest für Medizinische Studien (BMS)“ des MedAT-H relevanten biologischen Kernkapitel wie z. B. die menschliche Zelle, der menschliche Körper, Grundlagen der Frühentwicklung des Menschen, Genetik, Molekulare Genetik, Immunbiologie,... zu wiederholen und zu vertiefen.

Inhalte:

- Wissensvertiefung zu den oben genannten Kapiteln
- Probetest und Prüfungstraining
- Gastreferenten: ehem. Testabsolventen

Zeugnisdaten:

BIUK | Vorbereitungsmodul Humanmedizin





chemie

Chemie

Literaturrecherche und Planung praktischer Arbeit

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: LEN
Modulnr.: 011401SS20CH

Anhand schülerorientierter Themen zu speziellen Bereichen der Chemie (oder Biologie) sollen die Schüler wissenschaftliche Literatur kennenlernen. Erweiterung der fachsprachlichen Kenntnisse und Erarbeitung von Methoden zum Umgang mit unbekanntem Fachtermini.

Passend zum Thema soll eine Versuchsreihe eines einfachen Experiments geplant, durchgeführt und dokumentiert werden.

Recherche in Online-Katalogen österreichischer Bibliotheken, physische Literatursuche in Bibliotheken diverser Universitäten (Universität Wien, Med Uni Wien, Universität für Bodenkunde, Veterinärmedizinische Universität, etc.)

Lesen und bearbeiten geeigneter Kapitel aus Fachbüchern oder von Artikeln in Fachjournalen zur Orientierung im Thema als Grundlage für weitere Literatursuche. Dieses Modul soll das VWA-Training nicht ersetzen sondern für den NAWI- Bereich ergänzen.

Zeugnisdaten:

CH | Literatur und Arbeitsmethoden

Chemie

Analytische Chemie

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: LEN / RAM

Modulnr.: 021402WS20CH

Es werden die Aufgaben und Grundprinzipien der analytischen Chemie vorgestellt. Nach einem Überblick über die verschiedenen Methoden, die in der analytischen Chemie Anwendung finden, soll nach Interesse der Schüler auf ausgewählte Methoden näher eingegangen werden. Eventuell kann eine Exkursion zu einschlägigen Einrichtungen (Betrieb, Universität) geplant werden.

Parallel zum theoretischen Inhalt werden einfache analytische Prinzipien praktisch umgesetzt, z. B. Dünnschichtchromatographie, Titration, Kationenanalyse, Lebensmittelanalytik.

Zeugnisdaten:

CH | Analytische Chemie

Biochemie

Stoffwechselprozesse

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: RAM / LEN

Modulnr.: 021403SS21CH

Dieses Modul beleuchtet die chemischen und biologischen Grundlagen von Stoffwechselprozessen. Dabei werden Fotosynthese, Atmungen und auch Gärungen besprochen. Zur besseren Verständlichkeit werden auch Grundlagen der Biochemie erarbeitet, um den Zugang für Schülerinnen und Schüler zu erleichtern. Zusätzlich werden auch Industrieprodukte besprochen, welche mit biochemischen Stoffwechselprozessen

hergestellt werden. Dabei werden auch Parallelen zur Gentechnik und Biotechnologie gezogen.

Inhalte:

- Einführung Biochemie
- Glykolyse
- Citratzyklus
- Fotosynthese
- Ergänzende Lehrinhalte

Zeugnisdaten:

CH | Biochemie

Anmerkungen:

Durch eine allgemeine Einführung in die Biochemie ist dieses Modul für Schülerinnen und Schüler jedes Zweiges geeignet.

Chemie

Biotechnologie

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: PAN
Modulnr.: 031404WS21CH

Erarbeitung biochemischer Grundlagen von Stoffwechselprozessen (v.a. der Gärung), um ein Verständnis biotechnologischer Prozesse zu ermöglichen.

Inhalte:

- Herstellung von Bier und Wein (Theorie)
- Exkursion in eine Bierbrauerei
- Bierbrauen (Praxis)
- Alkohol als Kulturgut, Wirtschaftsfaktor, psychoaktive Droge und Krankmacher (Diskussion)
- Herstellung von Milchprodukten (Theorie)
- Exkursion in eine Käserei
- Joghurt- und Käseherstellung (Praxis)

Zeugnisdaten:

CH | Biotechnologie



Physik

Warum Einstein (keine) Socken trug

Jahrgangsübergreifend

6. Klasse • WS 2019 / 7. Kl. • WS 2020 / 8. Kl. • WS 2021 -

Modulleitung: SOL / ZEL

Modulnr.: 011501WS19PH / 021501WS20PH / 031501WS21PH

- Entstehung und Veränderung von Weltbildern
- Frauen in der Wissenschaft
- technische Veränderungen und deren Einfluss auf Gesellschaft und

Lebenswelt (z.B. industrielle Revolution – Arbeitswelt, Transportwesen, Reisen, veränderte Wahrnehmung von Zeit durch Geschwindigkeit; Wettlauf zum Mond und der Kalte Krieg)

Zeugnisdaten:

PH | Geschichte der Physik

Anmerkungen

Dieses Modul kann in der Oberstufe nur einmal gewählt werden!

Physik

Cinema und Science

Jahrgangsübergreifend

6. Klasse • SS 2020 / 7. Kl. • SS 2021 / 8. Kl. • SS 2022 -

Modulleitung: SOL

Modulnr.: 011502SS20PH / 021502SS21PH / 031502SS22PH

Egal ob James Bond, Darth Vader oder Captain Kirk - immer wieder sehen wir in Filmen, wie Akteure mit unglaublichen Stunts oder Spezialeffekten die Gesetze der Physik brechen. Doch ist das überhaupt möglich?

In diesem Modul werden Szenen aus Film und Fernsehen aus physikalischer Sicht analysiert und auf ihre Möglichkeit überprüft.

Aufgrund der Vielseitigkeit der Themen bzw. Szenen wird so gut wie jedes Teilgebiet der Physik in diesem Modul behandelt.

Zeugnisdaten:

PH | Cinema und Science

Anmerkungen

Dieses Modul kann in der Oberstufe nur einmal gewählt werden!

Halbleiter und Elektronik

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: NCH

Modulnr.: 021503WS20PH

- Eigenschaften von Halbleitern
- Eigenleitung und Dotierung
- Diode und Transistor – Aufbau
- Diode und Transistor – Funktion
- Experimente: Elektronische Grundsaltungen

Zeugnisdaten:

PH | Halbleiter und Elektronik

Physik

Astronomie und Astrophysik

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: NCH / SLOE
Modulnr.: 021504SS21PH

Dieses Modul bietet eine Einführung in die Astronomie und Astrophysik. Behandelt werden u.a. folgende Themen:

- Entstehung, Entwicklung und Endstadien von Sternen (unsere Sonne, Rote Riesen, Weiße Zwerge, Schwarze Löcher)
- Entfernungsmessung in der Astronomie
- Galaxien
- Extrasolare Planeten

- Teleskope
- Kosmologie (Ursprung, Entwicklung und Struktur des Universums)
- Relativistische Astrophysik

Die Teilnehmer/innen sollen außerdem im Rahmen eines Projekts eigene Himmelsbeobachtungen mit dem Teleskop durchführen (u.a. Mond, Jupiter...).

Zeugnisdaten:

PH | Astronomie und Astrophysik

Medizin und Physik

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: NCH
Modulnr.: 031505WS21PH

- Blutdruck
- Energieumsatz des Menschen
- EKG, EEG
- Ultraschall
- Röntgen und Computertomographie
- Magnetresonanztomographie
- Positronenemissionstomographie
- Kobaltkanone
- Laser

Zeugnisdaten:

PH | Medizin und Physik

Physik

Von Quanten und Computern

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: SLOE

Modulnr.: 031506SS22PH

Wie keine andere Disziplin prägte die Quantenmechanik die Physik des 20. Jahrhunderts. Dieses Modul bietet eine Einführung in die Thematik und geht dabei u.a. den Fragen nach, wie nahe oder fern wir der Quantenwelt sind, ob sich Informationen „ausradieren“ lassen und wie Quantencomputer und Quantenkryptographie unsere Zukunft beeinflussen könnten.

Zeugnisdaten:

PH | Quantenmechanik

Informatik

Webdesign

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: KEL / SLOE

Modulnr.: 011601WS19IN

Wie funktionieren moderne Websites? Was versteht man unter „responsive web design“? Welche Vor- und Nachteile haben Content-Management-Systeme?

Dieses Modul beschäftigt sich mit dem Aufbau, der Gestaltung sowie der Analyse moderner Websites. Dabei werden sowohl die Grundlagen von HTML, CSS und JavaScript vermittelt als auch vorhandene Kenntnisse vertieft.

Neben dem manuellen Erstellen von Websites wird auch auf die Installation, Konfiguration und Wartung verschiedener Content-Management-Systeme eingegangen. Die erworbenen Kenntnisse sollen in die Planung und Durchführung eines Webprojekts einfließen.

Zeugnisdaten:

INF | Webdesign



Informatik

Robotik

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: KEL

Modulnr.: 011602SS20IN

Dieses Modul setzt sich mit der Bedeutung der Robotik in der heutigen Gesellschaft auseinander. Zu den Inhalten gehören u.a. die Planung, Konstruktion und Programmierung eines Lego-Roboters. Dabei werden sowohl die Mindstorms-Programmierungsumgebung als auch die Programmiersprache C verwendet.

Zeugnisdaten:

INF | Robotik

Algorithmen, Datenstrukturen & Programmieren 1-2

7. Klasse • WS 2020 / • SS 2021 - Modulleitung: KEL / SLOE

Modulnr.: 021603WS20IN

Was ist ein Algorithmus? Welche Datenstrukturen gibt es? Und was bedeutet eigentlich „programmieren“?

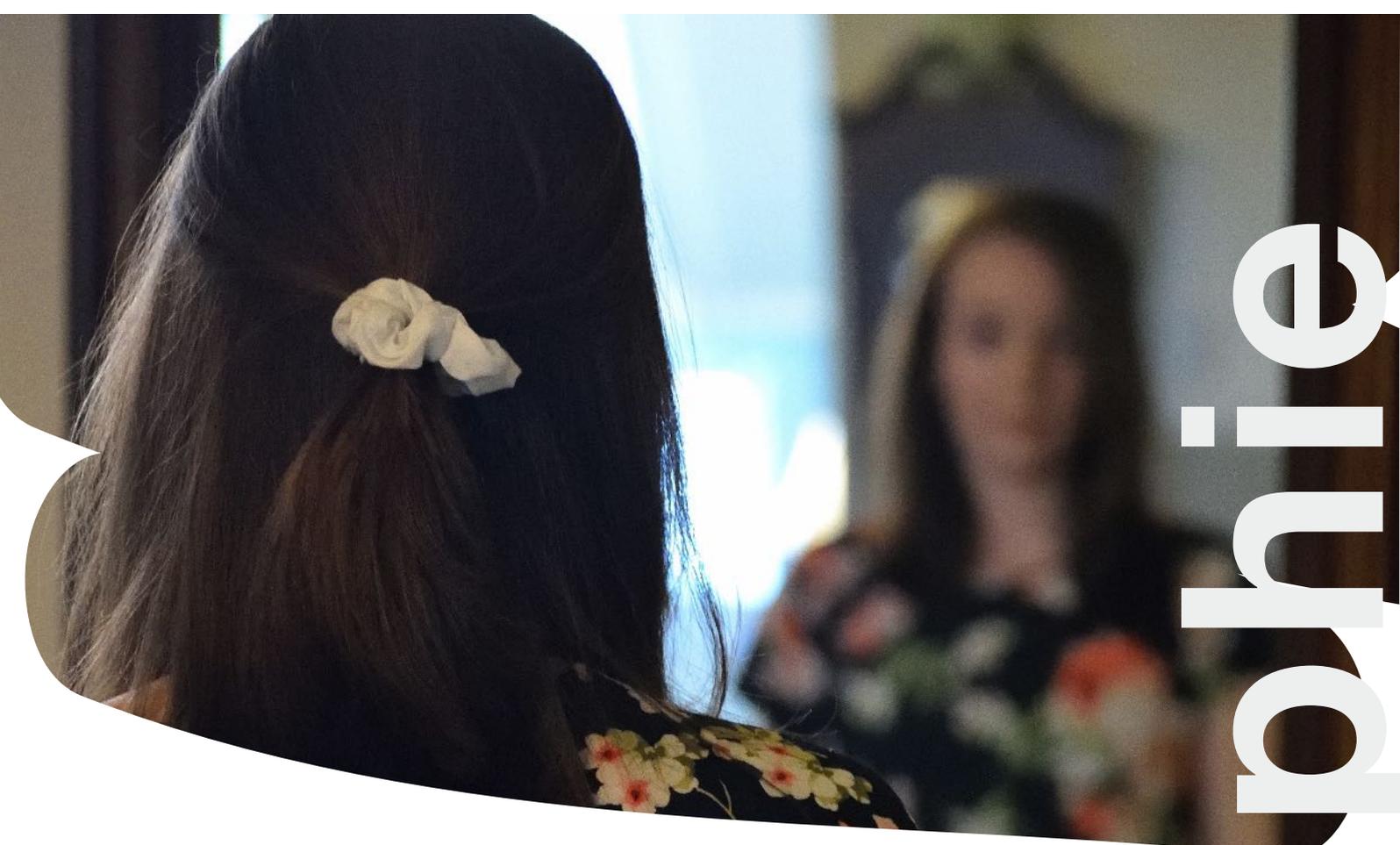
In den beiden aufbauenden Modulen "Algorithmen, Datenstrukturen & Programmieren 1+2" werden die Grundlagen der Programmierung vermittelt und gängige Datenstrukturen in Theorie und Praxis besprochen. Durch die Implementierung der erarbeiteten Konzepte in verschiedenen Programmiersprachen wird das algorithmische Denken gefordert und gefördert. Die Durchführung eines Projekts rundet dieses Modul ab.

Zeugnisdaten:

INF | Programmierung 1-2

Anmerkungen:

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)



Philosophie | Psychologie

Bausteine kindlicher Entwicklung

Entwicklungspsychologie in Theorie und Praxis

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: EIC / KLR / POEL / PROE
Modulnr.: 021701WS20PP

Geistige Fähigkeiten, soziale Beziehungen und andere lebenswichtige Aspekte der menschlichen Natur entwickeln und verändern sich im Laufe des gesamten Lebens. Entwicklungspsychologie ist dasjenige Gebiet der Psychologie, das sich mit diesen Veränderungen befasst. Dieses Modul konzentriert sich dabei auf die Spanne von der Empfängnis bis zur späten Kindheit.

Eine Vernetzung mit Philosophie (Angewandte Ethik, Leib-Seele-Problem) wird angestrebt, beispielsweise durch eine Auseinandersetzung mit den Fragen „Wann beginnt menschliches Leben?“, „In welchem Maße ist Pränataldiagnostik gerechtfertigt?“ „Was ist der Wert des Lebens (unantastbare Würde)?“

Zeugnisdaten:

PUP | Entwicklungspsychologie

Philosophie | Psychologie

Triumph und Tragik des Menschseins

Heroischer Pessimismus und tragischer Optimismus nach Camus und Frankl

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: EIC / KLR / POEL / PROE
Modulnr.: 021702SS21PP

Lohnt sich das Leben überhaupt? Diese Frage stellen sich der Existenzphilosoph Albert Camus und der Psychologe Viktor E. Frankl scheinbar auf recht unterschiedliche Art und Weise. Und doch zeigen sich bei genauerer Betrachtung einige gedankliche Gemeinsamkeiten: Beide suchen nach dem Sinn der menschlichen Existenz angesichts von Schuld, Leid und Tod und der Bedeutung von Freiheit und Verantwortung. Beider Leben findet Eingang in ihre Arbeit und beide sprechen sich für ein Ja zum Leben aus. Dieses Modul versucht eine Zusammenführung der Ideen von Camus und Frankl anhand einer Analyse des Romans „Der Fremde“.

Zeugnisdaten:

PUP | Existenzphilosophie

Was soll ich tun?

Moralische Herausforderungen unserer Zeit

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: EIC / KLR / POEL / PROE
Modulnr.: 031703WS21PP

Wir leben in einer Welt voller Herausforderungen: Krieg, Ausbeutung oder Umweltzerstörung bestimmen die Schlagzeilen unserer Medien. Für uns bedeutet dies Bedrohung und Orientierungslosigkeit: Können wir mit unserem Handeln überhaupt etwas bewirken? Ist unser Bemühen, zu einer besseren Welt beizutragen, nicht vergeblich und von vornherein sinnlos? Das Modul widmet sich den vielfältigen Herausforderungen unserer Zeit und zeigt mögliche Auswege aus den entsprechenden moralischen Problemen auf. Es bietet reflektierte Orientierungspunkte in einer unübersichtlichen Zeit, freilich ohne dabei letztgültige Antworten geben zu können oder zu wollen: Vielmehr wird sich zeigen, dass mit jeder Lösung neue Probleme verbunden sind. Und dennoch kommen wir weiter: Wir blicken über den Tellerrand vorgefertigter Meinungen und gehen den Problemen auf den Grund – der beste Schutz vor ideologischer Verführbarkeit und vorschnellen Urteilen!

Zeugnisdaten:

PUP | Angewandte Ethik

Philosophie | Psychologie

Das ist ja logisch!

Können wir mit Argumenten überzeugen?

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: EIC / KLR / POEL / PROE
Modulnr.: 031704SS22PP

Das ist ja logisch! Mit diesen Worten werden wir oft konfrontiert, nicht selten gerade dann, wenn uns etwas überhaupt nicht logisch vorkommt. Hat nicht beinahe jedes „logische“ Argument ein Gegenargument, das genauso logisch erscheint? Grund genug zu fragen, was wir eigentlich meinen, wenn wir von Logik sprechen.

Dazu soll zunächst ein Blick auf das philosophiegeschichtliche Verständnis von Logik geworfen und ein erster Einblick in logische Systeme (aristotelische Logik, Prädikatenlogik) gewonnen werden. Abschließend gilt es, das Verhältnis von Logik, Argumentationstheorie und Rhetorik zu diskutieren sowie die Möglichkeiten und Grenzen logischer Systeme auszuloten.

Zeugnisdaten:

PUP | Logik und Argumentation



Bildnerische Erziehung

Kunstatelier – Malerei

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: VEI

Modulnr.: 011801WS19BE

- Erarbeiten von Grundbegriffen der Malerei
- Arbeiten mit verschiedenen Materialien: Gouache, Aquarell, Acryl und Öl- Farben
- Ausprobieren unterschiedlicher Techniken: Schichtmalerei (Lasurmalerei), Primamalerei

Zeugnisdaten:

BE | Kunstatelier-Malerei

Anmerkungen:

Kostenbeitrag für Materialien

Bildnerische Erziehung

Kunstatelier – Foto / Film / Medien

Gestalten mit Medien

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: DIV / HAC / GRM

Modulnr.: 011802SS20BE

Bilder begleiten uns ein ganzes Leben lang und täglich strömen hunderte oder sogar tausende auf uns ein. Wie kann man diesem Phänomen begegnen? Wie kann man Qualität von Quantität trennen und unterscheiden lernen? In diesem Modul geht es genau darum: Was machen Bilder mit uns und was machen wir mit den Bildern, seien sie bewegt oder statisch?

- Grundlagen von Fotografie, Film, Medien
- Praktische Anwendungen der Medienbereiche
- Ausstellungen, Präsentationen, Vorführungen
- Kursbegleitung – eventuell New Design University (NDU) St. Pölten
- Filmanalyse, Fotografie als Kunst
- Bewertungskriterien für Fotografie, Film, Medien

Zeugnisdaten:

BE | Kunstatelier-Visuelle Medien

Kunstatelier – Plastisches Gestalten

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: GUN

Modulnr.: 021803WS20BE

Das Modul „Plastisches Gestalten“ ist perfekt für alle unter euch, die Spaß daran haben mit verschiedenen Materialien wie Stein, Ton, Metall, Papier, Karton... unterschiedliche Wege des dreidimensionalen Formens auszuprobieren und sich in diesem Bereich weiterzuentwickeln.

- Grundbegriffe des plastischen Gestalten
- Arbeiten mit verschiedenen Materialien wie Ton, Papier, Holz, Draht, Latex, Textil,...
- Ausprobieren verschiedener Techniken: additives- bzw. subtraktives Verfahren
- Gestaltungsaufgaben zu Überbegriffen wie Vollplastik - Relief, Plastik - Skulptur - Objekt, Gebrauchsgegenstand,...

Zeugnisdaten:

BE | Kunstatelier-Plastisches Gestalten

Anmerkungen:

Kostenbeitrag für Materialien

Bildnerische Erziehung

Kunstatelier – DESIGN

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: FON und andere
Modulnr.: 021803SS21BE

Ich denke, also DESIGNe ich.

DESIGN im Lauf der Zeit – Was ist gutes DESIGN?

Von der Wiener Werkstätte, Das Bauhaus zu Philippe Starck. Gutes DESIGN ist nachhaltig.

Zeugnisdaten:

BE | Kunstatelier-Design

Kunstatelier – Architektur

Bauen / Wohnen / Leben

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: GRM und andere
Modulnr.: 031804WS21BE

Bauwerke erleben, verstehen und planen, das sind zusammengefasst die wichtigsten Lernziele des Moduls. In der näheren Zukunft soll es in diesem Modul auch eine Zusammenarbeit mit der NDU (New Design University) in St. Pölten geben. Weitere Schwerpunkte sind: Planung und Bau von Wohnräumen im Modell, das Erleben von Architektur, direkt an der Quelle: im weltberühmten Barockkloster Stift Melk.

- Grundlagen des Bauens und Wohnens
- Modellbau – Architekturmodelle (z.B. Wohnhaus)
- Exkursionen – Beispiele zeitgemäßer Architektur
- Kursbegleitung – Universität f. angewandte Kunst
- Raumgestaltung / Farbe und Raum
- Barocke Räume

Zeugnisdaten:

BE | Kunstatelier-Architektur

Anmerkungen:

Kostenbeitrag für Materialien und Exkursionen



Bildnerisches Gestalten und Werkerziehung

Designpraxis und Produktgestaltung

Jahrgangsübergreifend (ORG Bildnerisch)

6. Klasse ORG • WS 2019 / 7. Kl. • WS 2020 / 8. Kl. • WS 2021 -

Modulleitung: HAC

Modulnr.: 011901WS19BW / 021901WS20BW / 031901WS21BW

In diesem Modul arbeiten wir mit unterschiedlichen Materialien wie Ton, Stoff, Papier, Gips, Holz, Farben etc. und fertigen Gebrauchsgegenstände und künstlerische Objekte an. Du lernst unterschiedliche gestalterische Techniken kennen und kannst eigene, kreative Ideen und Vorstellungen verwirklichen.

- Praktisches Arbeiten mit Materialien wie Stoff, Ton, Papier, Gips, Beton,...
- Textile und technische Techniken und Verfahren zur Fertigung künstlerischer Objekte und Gebrauchsgegenstände
- eigene Gestaltungsideen und Formvorstellungen entwickeln und Werkstücke realisieren

Bildnerisches Gestalten und Werkerziehung

Zeugnisdaten:

BGW | Designpraxis/Produktgestaltung 1-2

Anmerkungen:

Dieses Modul kann in der Oberstufe mehrmals gewählt werden!
Kann nur von Schülerinnen / Schülern gebucht werden, die den Pflichtgegenstand BGW besuchen!

Kunstwerkstatt – Experimentelle Techniken

Jahrgangsübergreifend (ORG Bildnerisch)

6. Klasse ORG • SS 2020 / 7. Kl. • SS 2021 / 8. Kl. • SS 2022

Modulleitung: DIV und andere

Modulnr.: 011902SS20BW / 021902SS21BW / 031902SS22BW

In diesem Modul tauchen wir ein in die vielfältigen Möglichkeiten des experimentellen Gestaltens. Wir arbeiten mit unterschiedlichen Medien wie Papier, Stoff, Draht, Farben etc., um zwei- oder dreidimensionale Bildwelten zu gestalten. Ziel des Moduls ist, die individuelle bildnerische Ausdrucksart jedes Einzelnen zu stärken.

- Techniken, Fertigkeiten und Fähigkeiten der letzten Jahre (BE, BGW, TEX, TGW) werden genutzt, erweitert und miteinander verbunden.

- Der Umgang mit unterschiedlichen Materialien/Werkstoffen sowie die Verwendung von verschiedenen Werkzeugen soll vertieft werden und zum individuellen/selbstständigen Arbeiten anregen.
- Malerei, Grafik, Design, Fotografie, dreidimensionales Gestalten, textile Techniken, Design... dürfen sich „vermischen“, um neue und unkonventionelle Gestaltungsmöglichkeiten zu eröffnen.

Zeugnisdaten:

BGW | Experimentelle Techniken

Anmerkungen:

Dieses Modul kann in der Oberstufe mehrmals gewählt werden!
Kann nur von Schülerinnen / Schülern gebucht werden, die den Pflichtgegenstand BGW besuchen!
Kosten werden am Anfang des Moduls bekannt gegeben (ca. € 15,-)!



Musikerziehung

Tanz und Bewegen zu Musik

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: PEM

Modulnr.: 012001WS19ME

Im Vordergrund wird das praktische Erarbeiten von Standardtänzen, historischen Tänzen und Line Dance stehen.

Durch selbständiges Gestalten kleiner Choreographien in der Gruppe, Improvisation und freies Bewegen zur Musik werden soziale und kommunikative Kompetenzen gefördert.

Eine Einführung in die Geschichte des Tanzes soll einen Überblick der Tanzformen geben.

Zeugnisdaten:

ME | Tanz

MUSIK

Musikerziehung

„Highlights“ der abendländischen Musikgeschichte

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: LOED
Modulnr.: 012002SS20ME

Die Schüler sollen sich mit größeren und kleineren musikalischen Werken aus der Vokal- und Instrumentalmusik hinsichtlich ihrer Form, Gattung, Intention, Rezeption sowie ihres musikgeschichtlichen Kontexts auseinandersetzen.

Exemplarisch ausgewählte Werke sollen einen Einblick in die Vielfalt der abendländischen Musikgeschichte geben.

Zeugnisdaten:

ME | Musikgeschichte

Eine musikalische Zeitreise *Berühmte Werke aus allen Jahrhunderten*

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: RITT
Modulnr.: 022003WS20ME

Anhand ausgewählter Musikstücke aus sämtlichen Epochen werden harmonische und formale Analyse, Musik- und Sozialgeschichte, Instrumenten- und Besetzungskunde sowie Interpretationsfragen wiederholt und gefestigt. Ziel ist es, dass die Schüler/innen Musikstücke aufgrund des Gehörten aber auch der genannten Parameter einordnen und die Entscheidung begründen können. Die Schüler/innen sollen im Anschluss Epochentypisches problemlos erkennen, benennen und erklären können.

Zeugnisdaten:

ME | Musikalische Zeitreise

Musikerziehung

Songwriting

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: FOR

Modulnr.: 022004SS21ME

Wie funktioniert eine Melodie? Wie muss ein Songtext gestaltet werden, um mit einer Melodie zu funktionieren? Welche Rolle spielt das Arrangement für die Wirkung eines Songs?

An herausragenden Beispielen Melodiegestaltung, Form, Harmonie sowie die Text-Musik-Beziehung erarbeiten – mit dem Ziel, eigene Songs zu schreiben und zu arrangieren.

Zeugnisdaten:

ME | Songwriting

Vokalensemble

8. Klasse • WS 2021 - Modulleitung: PLO

Modulnr.: 032005WS21ME

Stimmtechnische Übungen und Singen von Literatur aus diversen Stilen und Epochen

Zeugnisdaten:

ME | Vokalensemble

Vorbereitungsmodul für Musikuniversität und Konservatorien

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: HIM

Modulnr.: 032006SS22ME

Spezielles Training für die Aufnahmeprüfung an Musikuniversitäten und Konservatorien. Vertiefende Gehörbildung und Rhythmus-Schulung sowie Tonsatz auf Goldniveau. Auch für die Übertrittsprüfung in der Musikschule oder für die Goldprüfung als Vorbereitung geeignet.

Zeugnisdaten:

ME | Vorbereitung Musikuniversität





Instrumentalmusik

Instrumentalmusik 1-2

Jahrgangsübergreifend

6. Klasse ORG • WS 2019 / • SS 2020 - Modulleitung: GRC
Modulnr.: 012101WS19IU

Gemeinsam durch alle Stilrichtungen

Wir spielen uns gemeinsam durch sämtliche Stile (Klassik, Pop, Jazz, Rock).

Zeugnisdaten:

IU | Instrumentalmusik 1-2

Anmerkungen

Geblocktes Modul (WS+SS)

Dieses vertiefende Modul kann in der

Oberstufe mehrmals besucht werden!
Kann nur von Schülerinnen / Schülern
gebucht werden, die den Pflichtgegen-
stand IU besuchen!

Instrumentalmusik

Instrumentalmusik 1-2

Jahrgangsübergreifend

7. Klasse ORG • WS 2020 / • SS 2021 - Modulleitung: GRC
Modulnr.: 022101WS20IU

Gemeinsam durch alle Stilrichtungen

Wir spielen uns gemeinsam durch sämtliche Stile (Klassik, Pop, Jazz, Rock).

Zeugnisdaten:

IU | Instrumentalmusik 1-2

Oberstufe mehrmals besucht werden!

Kann nur von Schülerinnen / Schülern gebucht werden, die den Pflichtgegenstand IU besuchen!

Anmerkungen

Geblocktes Modul (WS+SS)

Dieses vertiefende Modul kann in der

Instrumentalmusik 1-2

Jahrgangsübergreifend

8. Klasse ORG • WS 2021 / • SS 2022 - Modulleitung: GRC
Modulnr.: 032101WS21IU

Gemeinsam durch alle Stilrichtungen

Wir spielen uns gemeinsam durch sämtliche Stile (Klassik, Pop, Jazz, Rock).

Zeugnisdaten:

IU | Instrumentalmusik 1-2

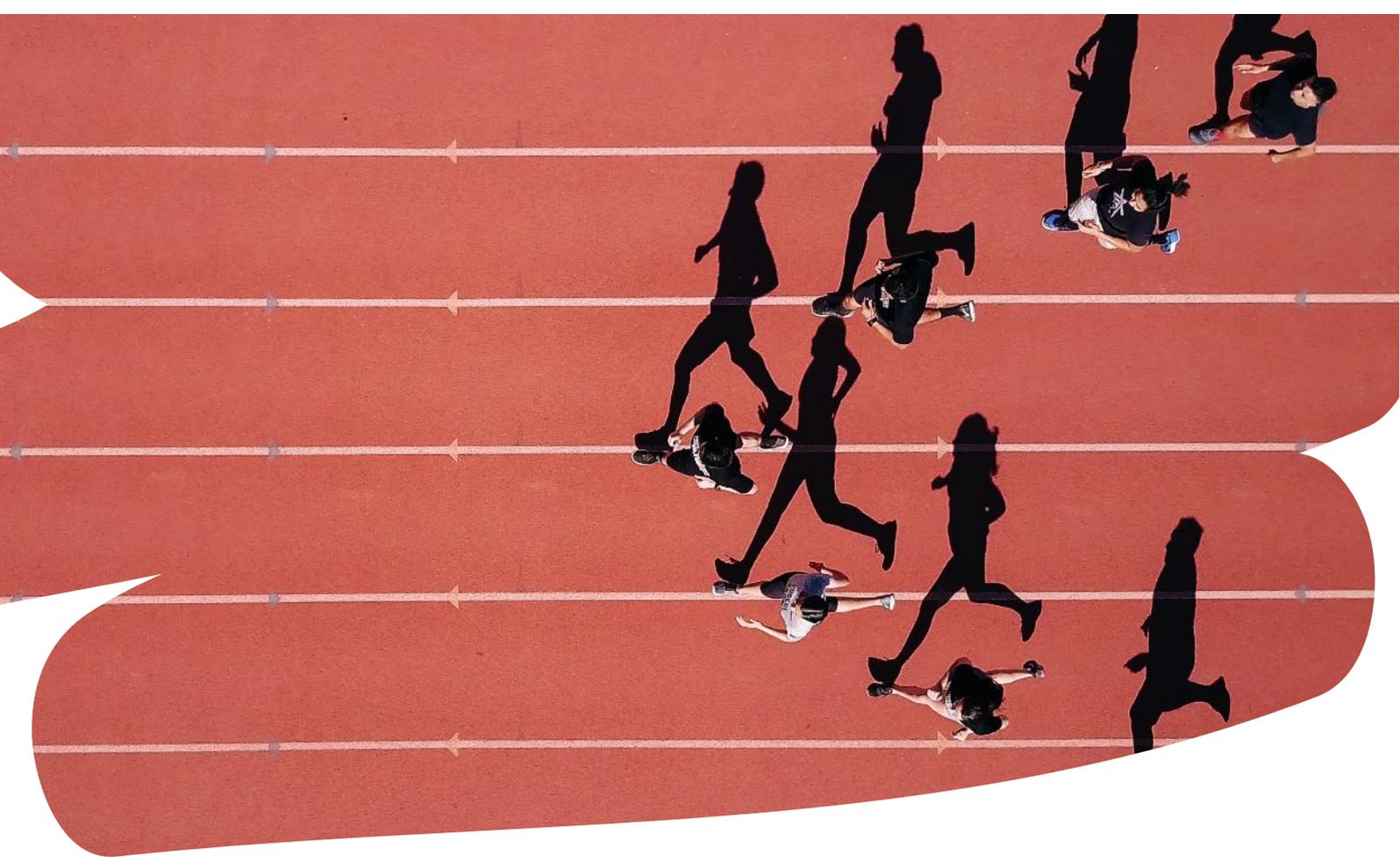
Oberstufe mehrmals besucht werden!

Kann nur von Schülerinnen / Schülern gebucht werden, die den Pflichtgegenstand IU besuchen!

Anmerkungen

Geblocktes Modul (WS+SS)

Dieses vertiefende Modul kann in der



Sport und Bewegung

Koordinative Bewegungshandlungen – „Zirkuskünste“

6. Klasse • WS 2019 - Modulleitung: SHOB / KEL
Modulnr.: 012201WS19BS

- Kennenlernen und verbessern der koordinativen Fähigkeiten (Differenzierungsfähigkeit, Reaktionsfähigkeit, Kopplungsfähigkeit, Orientierungsfähigkeit, Gleichgewichtsfähigkeit, Umstellungsfähigkeit, Rhythmisierungsfähigkeit) in Theorie und Praxis. Dies dient als Basis für die Erarbeitung und das Kennenlernen von grundlegenden Fertigkeiten im Bereich der zirkusverwandten Bewegungskünste (z.B. Jonglieren, Äquilibristik und Artistik).
- Den methodischen und didaktischen Aufbau von zirkusverwandten Bewegungskünsten erfahren.
- Verschiedene Inszenierungsmöglichkeiten für „Zirkus in der Schule“ kennenlernen und Anwendungen finden (z.B. Tag der offenen Tür).

Zeugnisdaten:

BESP | Koordination und Zirkuskünste

Sport und Bewegung

Zweikämpfe und Selbstverteidigung

6. Klasse • SS 2020 - Modulleitung: NIZ

Modulnr.: 012202SS20BS

Durch den Abbau von Berührungängsten, durch spielerische Aufgaben und Übungen wird man sich langsam an die Zweikampfspiele herantasten. Das Erlernen von verschiedenen Techniken soll durch ständiges Wiederholen automatisiert werden, um dann im Kampf angewendet zu werden. Durch ständiges Reflektieren sollen kritische Situationen angesprochen und diskutiert werden.

Beispiele:

- Ringen/Raufen/Kämpfen
- Spiele und Übungen
- vereinfachte Techniken und Regeln
- Sparring
- Selbstverteidigung
- Umgang mit Mut, Körperhaltung, Gefahrenerkennung
- Schreien und Weglaufen
- Griffe, Schläge, Tritte, Abblocken

Zeugnisdaten:

Zweikämpfe

Leistungsmodul Volleyball

7KI. • WS 2020 - Modulleitung: SIM / NIZ

Modulnr.: 022203WS20BS

Die Schüler/-innen sollen die volleyballspezifischen Bewegungsformen und Grundtechniken unter Berücksichtigung individueller Eigenheiten verbessern und perfektionieren. Dabei sollen diese auch in komplexen Bewegungshandlungen angewendet und verfeinert werden.

Darüber hinaus soll auch, basierend auf dem Ist-Stand, das taktische Repertoire erweitert werden.

Die Schüler/-innen sollen die grundlegenden Bewegungsabläufe verstehen und realisieren lernen sowie durch Herauslösen einzelner Bewegungsphasen aus komplexeren Strukturen der Bewegungsausführung perfektionieren lernen. Hierbei soll der Einsatz und Umgang mit technischen Hilfsmitteln wie Feedback-Systemen und Videoanalyse-Systemen erlernt werden.

Durch das Prinzip des differentiellen Lernens sollen das Bewegungsrepertoire und das Bewegungsgefühl zur Umsetzung in Spielsituationen verbessert werden.

Darüber hinaus sollen Risiken erkannt und geeignete Maßnahmen zur Verhinderung angewendet werden.

Zeugnisdaten:

BESP | Leistungsmodul Volleyball

Sport und Bewegung

Outdoor Activities – „Rollen u. Gleiten“

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: KEL

Modulnr.: 022204SS21BS

- Allgemeine, vorbereitende Übungen
 - Übungen zur Verbesserung der allgemeinen Gleichgewichtsfähigkeit - Training auf der Slackline
 - Schulung des Gleichgewichts mit dem Indoboard
 - Gleichgewichtstraining mit dem Pezziball und der Gymnastikmatte
- spezifisches Gleichgewichtstraining auf Rollen und Rädern
 - Training im Gelände: Mountainbiking
 - Training in der Halle: Einrad, Rollbrett, Pedalo
 - Training auf Asphalt: Rollerskates, Longboard, Skateboard, Rollski
- spezifisches Gleichgewichtstraining auf Gleitgeräten - Winter: Langlaufen
 - Sommer: Stand Up Paddeln

Zeugnisdaten:

BESP | Outdoor Activities

Athletiktraining (differenziertes Kraft- bzw. Ausdauertraining)

8. Kl. • WS 2021 - Modulleitung: SIM / KEL

Modulnr.: 032205WS21BS

Bei den teilnehmenden Schülerinnen und Schülern wird zunächst eine Ist- Wert-Bestimmung bezüglich ihres konditionellen Leistungszustands erhoben. Basierend auf diesen wird gemeinsam ein Trainingsplan erstellt. In den weiterführenden Einheiten soll dieser Trainingsplan mittels unterschiedlicher Trainingsmethoden unter Berücksichtigung der entsprechenden Belastungsparameter umgesetzt werden.

Am Ende des Moduls wird eine Trainingszustandskontrolle zur Dokumentation des Leistungszuwachses durchgeführt. Der konditionelle Trainingsinhalt umfasst Krafttraining bzw. Ausdauertraining mit dementsprechend notwendigen trainingsbegleitenden Maßnahmen.

Zeugnisdaten:

BESP | Athletiktraining

Sport und Bewegung

Training und Vorbereitung für die Sport-Ergänzungsprüfung (Sportstudium)

8. Klasse • SS 2022 - Modulleitung: SIM / RUM / SHOB / PIL
Modulnr.: 032206SS22BS

Die Anforderungen der verschiedenen Prüfungsvorgaben sollen Grundlage für gezieltes und individuelles Erarbeiten von speziellen Bewegungshandlungen darstellen, die je nach Sportart und Komplexität entsprechend aufgebaut und zusammengesetzt werden sollen. Mithilfe von vielfältigen methodischen Übungs- bzw. Spielreihen soll das Eigenkönnen der verschiedenen Bewegungshandlungen verbessert werden.

Zeugnisdaten:

BESP | Vorbereitung Sportstudium

sport



Theorie des Sports und der Bewegungskultur

Theorie des Sports und der Bewegungskultur 1-4

6. Klasse • WS 2019 • SS 2020 / 7. Kl. • WS 2020 / • SS 2021 - Modulleitung: SIM
Modulnr.: 012301WS19TS

Das Modul ist aufbauend und maturabel.

Die Inhalte befassen sich mit den theoretischen Grundlagen zum zielorientierten Sporttreiben, wie Sportbiologie (Anatomie, Physiologie), Trainingslehre (Trainingsplanung, Trainingssteuerung, Krafttraining, Ausdauertraining, Koordinationstraining, trainingsbegleitende Maßnahmen), Ernährung, Sportpsychologie (mentales Training, Konzentration, Angst und Aggression), Sportverletzungen (Prophylaxe und Akutbehandlung), Sportmethodik u.v.a.m.

Theorie des Sports und der Bewegungskultur

Diese sehr praxisnahen Theoriebereiche werden auch mit einigen praktischen Einheiten im Bereich der Trainingslehre ergänzt.

Weiters besteht die Möglichkeit, in diesem Modul die staatliche Fit-Instruktorenausbildung für Erwachsene zu absolvieren.

Zeugnisdaten:

TSBK | TSBK 1-4

Anmerkungen:

Aufbauendes geblocktes Modul (WS +SS). Das Modul ist maturabel.

Theorie des Sports und der Bewegungskultur 5-6

8. Klasse • WS 2021 / • SS 2022 - Modulleitung: SIM
Modulnr.: 032302WS21TS

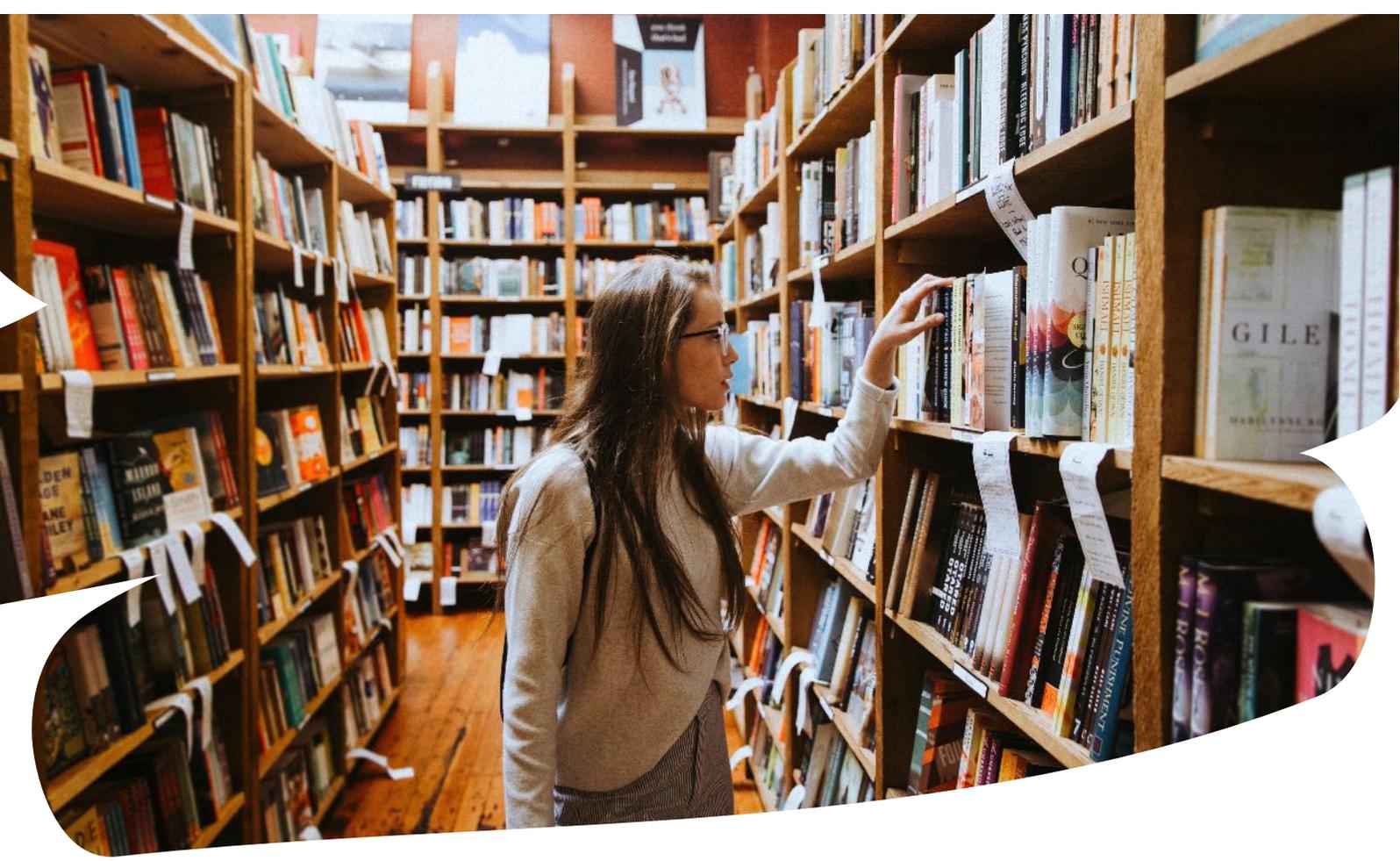
In diesem Modul werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Weiters besteht die Möglichkeit, in diesem Modul die staatliche Fit-Instruktorenausbildung für Erwachsene zu absolvieren.

Zeugnisdaten:

TSBK | TSBK 5-6

Anmerkungen:

Aufbauendes geblocktes Modul (WS +SS). Das Modul ist maturabel.



Vorwissenschaftliches Arbeiten

Einführung in die Praxis des vorwissenschaftlichen Arbeitens 1 *Themenfindung und Literaturrecherche*

7. Klasse • WS 2020 - Modulleitung: TAW und andere
Modulnr.: 022401WS20VA

Die Teilnehmer/innen werden mit den wichtigsten gesetzlichen Vorgaben zur vorwissenschaftlichen Arbeit (= VWA) vertraut gemacht. Sie erhalten Hilfestellungen zur Wahl eines geeigneten Themas, zur Literatursuche, der Auswertung von Literatur, dem Gliedern, Formulieren und Überarbeiten ihrer VWA sowie der angemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse.

Zeugnisdaten:

VWA | EPWA 1

Vorwissenschaftliches Arbeiten

Einführung in die Praxis des vorwissenschaftlichen Arbeitens 2 *Verfassen*

7. Klasse • SS 2021 - Modulleitung: TAW und andere
Modulnr.: 022402SS21VA

Die Teilnehmer/innen werden mit den wichtigsten gesetzlichen Vorgaben zur vorwissenschaftlichen Arbeit (= VWA) vertraut gemacht. Sie erhalten Hilfestellungen zur Wahl eines geeigneten Themas, zur Literatursuche, der Auswertung von Literatur, dem Gliedern, Formulieren und Überarbeiten ihrer VWA sowie der angemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse.

Zeugnisdaten:

VWA | EPWA 2

VWA

								 STIFTSGYMNASIAM MELK <small>LEBEN LERNEN</small>
STUNDENTAFEL der OBERSTUFE DES GYMNASIUMS								
a)Pflichtg.	5.KI	6.KI WS	6. KI SS	7.KI WS	7. KI SS	8.KI. WS	8. KI SS	Summe
Religion	2	2	2	2	2	2	2	8
Deutsch	3	3	3	3	3	3	3	12
Englisch	3	3	3	3	3	3	3	12
Latein	3	3	3	3	3	2	2	11
Franz./Gr.	4	3	3	3	3	3	3	13
GSK	2	2	2	2	2	2		7
GWK	2	2	2		2	2	2	7
Mathematik	3	3	3	3	3	3	3	12
BIUK	2	2	2			2	2	6
Chemie				2	2	2	2	4
Physik		2	2	2	2	2	2	6
PUP				2	2	2	2	4
Informatik	2							2
Musik	2	2						3
BE	2		2					3
ME oder BE				2	2	2	2	4
BESP	2	2	2	2	2	2	2	8
gesamt	32	29	29	29	31	32	30	122
b) Wahlpflichtg.		3	3	3	3	2	2	8
Gesamt	32	32	32	32	34	34	32	130

								 STIFTSGYMNASIAM MELK <small>LEBEN LERNEN</small>
STUNDENTAFEL des ORG mit Instrumentalmusik								
a)Pflichtg.	5.KI	6.KI WS	6. KI SS	7.KI WS	7. KI SS	8.KI. WS	8. KI SS	Summe
Religion	2	2	2	2	2	2	2	8
Deutsch	4	3	3	3	3	3	3	13
Englisch	3	3	3	3	3	3	3	12
Latein	4	3	3	3	3	3	3	13
GSK	2	2	2	2	2	2		7
GWK	2	2	2		2	2	2	7
Mathematik	4	3	3	3	3	3	3	13
BIUK	0	2	2	2	2	2	2	6
Chemie				2	2	2	2	4
Physik	2	2	2	2			2	6
PUP				2	2	2	2	4
Informatik	2							2
BE	2							2
ME	2	3	3	2	2	2	2	9
Instrumental	2	2	2	2	2	2	2	8
BESP	2	2	2	2	2	2	2	8
Gesamt	33	29	29	30	30	30	30	122
b) Wahlpflichtg.		3	3	3	3	2	2	8
Gesamt	33	32	32	33	33	32	32	130



STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

STUDENTAFEL des ORG mit BGW								
a)Pflichtg.	5.KI	6.KI WS	6. KI SS	7.KI WS	7. KI SS	8.KI. WS	8. KI SS	Summe
Religion	2	2	2	2	2	2	2	8
Deutsch	4	3	3	3	3	3	3	13
Englisch	3	3	3	3	3	3	3	12
Latein	4	3	3	3	3	3	3	13
GSK	2	2	2	2	2	2	0	7
GWK	2	2	2		2	2	2	7
Mathematik	4	3	3	3	3	3	3	13
BIUK	0	2	2	2	2	2	2	6
Chemie				2	2	2	2	4
Physik	2	2	2	2			2	6
PUP				2	2	2	2	4
Informatik	2							2
Musik	2							2
BE	2	3	3	2	2	2	2	9
BGW	2	2	2	2	2	2	2	8
BESP	2	2	2	2	2	2	2	8
Gesamt	33	29	29	30	30	30	30	122
b) Wahlpflichtg.		3	3	3	3	2	2	8
Gesamt	33	32	32	33	33	32	32	130



STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

STUDENTAFEL des ORG - naturwissenschaftlich								
a)Pflichtg.	5.KI	6.KI WS	6. KI SS	7.KI WS	7. KI SS	8.KI. WS	8. KI SS	Summe
Religion	2	2	2	2	2	2	2	8
Deutsch	4	3	3	3	3	3	3	13
Englisch	3	3	3	3	3	3	3	12
Latein	4	3	3	3	3	3	3	13
GSK	2	2	2	2	2	2	0	7
GWK	2	2	2	0	2	2	2	7
Mathematik	4	4	4	3	3	3	3	14
BIUK	2	2	2	2	2	2	2	8
Chemie		2	2	2	0	2	2	5
Physik	2	2	2	2	2	2	2	8
NW Labor		2	2		2			3
PUP				2	2	2	2	4
Informatik	2							2
Musik	2	2						3
BE	2		2					3
ME oder BE				2	2	2	2	4
BESP	2	2	2	2	2	2	2	8
Gesamt	33	31	31	28	30	30	28	122
b) Wahlpflichtg.		3	3	3	3	2	2	8
Gesamt	33	34	34	31	33	32	30	130

Ansprechpartner:



Mag. Gottfried Bichler



Mag. Helga Heindl



Mag. Christiane Eberstaller



Mag. David Schlögel



Impressum

Kursbuch - Wahlmodule Oberstufe

Stiftsgymnasium Melk

Abt-Berthold-Dietmayr-Straße 1 • 3390 Melk / D.

www.stiftsgymnasium-melk.org

Für den Inhalt verantwortlich:

HR Dir. Mag. Anton Eder

Redaktion:

OStR Dr. Maria Gruber-Haunlieb
Dr. Tomas Kubelik

**Elektronische Datenverarbeitung
und Aufbereitung**

Mag. David Schlögel

Layout

Mag. Michael Grill

Fotos:

www.unsplash.com
Mag. Michael Grill

Druck:

Fa. Gradwohl | Melk



STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

Abt-Berthold-Dietmayr-Str.1

3390 Melk / Donau

Tel.: 02752 555 411

Email: direktion@stiftsgymnasium-melk.org

Web: www.stiftsgymnasium-melk.org

