

Talentsweek (10. bis 14. Februar 2020)

Zielgruppe	Titel	Lehrer	Zeit/Ort
3.-5. Klasse	<p>Philo fabelhaft!</p> <p>Wir werden Szenen aus verschiedenen Texten und Filmen lesen bzw. sehen und uns daran anknüpfend auf eine Reise in die rätselhafte Welt des Geistes machen. Neben vielen Diskussionen wird es auch Zeit zum Verfassen eigener Texte geben!</p>	Prof. Pölzer	<p>Di, 11.2., 2.-3. Stunde</p> <p>Mi, 12.2., 5.-6. Stunde</p> <p>Treffpunkt vor dem Professorenzimmer!</p>
3.-5. Klasse	<p>Writing like Edgar Allan Poe - Create your own murder mystery story</p> <p>Aufarbeitung der wichtigsten Eigenschaften einer Kurzgeschichte mit Schwerpunkt „murder, mystery and gothic“ und anschließendes Gestalten einer eigenen Kurzgeschichte.</p>	<p>Prof. Führer</p> <p>Prof. J. Penn</p>	<p>Do, 13.2., 3.-4. Stunde</p> <p>Fr, 14.2., 4.-5. Stunde</p> <p>Ort: Klasse 4E</p> <p>(maximal 15 Teilnehmer)</p>
5.-6. Klasse	<p>Das Salz der Erde</p> <p>Wir übersetzen Alltagserfahrungen mit verschiedenen Salzprodukten in chemische Fragestellungen und entwickeln entsprechende Hypothesen, die wir anhand von Experimenten überprüfen wollen. Diese werden von den Teilnehmern selbständig entwickelt und durchgeführt!</p>	Prof. Lenk	<p>Do, 13.2., 2.-4. Stunde</p> <p>Ort: Chemiesaal</p> <p>(maximal 6 Teilnehmer)</p>
5.-8. Klasse	<p>Spiel, Satz und Sieg</p> <p>Wir berechnen die Wahrscheinlichkeit, im Tennis und bei anderen Spielen zu gewinnen.</p>	Prof. A. Mistlbacher	<p>Mo, 10.2., 1.-2. Stunde</p> <p>Mi, 12.2., 1.-2. Stunde</p> <p>Treffpunkt vor dem Professorenzimmer!</p>
<p>6.-8. Klasse (Gymnasium),</p> <p>7.-8. Klasse (ORG)</p>	<p>„Die Reise des Nikolaus Klimius ins Innere der Erde“ - ein lateinischer Fantasy-Roman</p> <p>Nicolai Klimii Iter Subterraneum, verfasst von Ludvig Holberg (1741), ist eine spannende Mischung aus Reisebericht, Fantasy und Utopie. Wir lesen Auszüge daraus zur Vorbereitung auf den Fremdsprachenwettbewerb, der am 4. März in St. Pölten stattfindet.</p>	Prof. Bichler	<p>Mi, 12.2., 5.-6. Stunde</p> <p>Treffpunkt vor dem Professorenzimmer!</p>

6.-8. Klasse	<p>Friedrich Hölderlin - „Was bleibt aber, stiften die Dichter.“</p> <p>Hölderlin, zu Lebzeiten weitgehend verkannt und menschlich gescheitert, später hochverehrt und maßlos bewundert, ist eine einmalige Erscheinung in der deutschen, ja in der europäischen Literatur. Ich möchte in diesem Kurs versuchen, allen Interessierten einen Zugang zu diesem zwar unvergessenen, aber leider selten gelesenen Dichter zu ermöglichen, dessen Geburtstag sich heuer zum 250. Mal jährt.</p>	Prof. Kubelik	<p>Mi, 12.2., 5.-6. Stunde Fr, 14.2., 3.-4. Stunde</p> <p>Treffpunkt vor dem Professorenzimmer!</p>
6.-8. Klasse	<p>Politik! - Diskurs, Kampf oder beides?</p> <p>Auch in jüngerer Vergangenheit wird Vertretern verschiedenster politischer Richtungen – ob Rechtspopulisten oder Klimaschützern – oft vorgeworfen, nicht bloß mit Argumenten im Diskurs zu überzeugen, sondern Kritiker und Vertreter anderer Überzeugungen als schlechtere Menschen darzustellen, zu attackieren und zu bekämpfen.</p> <p>Zur Behandlung dieser Problematik sollen kurze Textauszüge aus dem Bereich der politischen Philosophie gelesen und diskutiert werden, die von Autoren stammen, welche diesbezüglich sehr entgegengesetzte Positionen vertreten haben (Kant, Marx, Nietzsche, Habermas).</p>	Prof. Kiesel	<p>Do, 13.2., 3.-4. Stunde Fr, 14.2., 1.-2. Stunde</p> <p>Treffpunkt vor dem Professorenzimmer!</p>

Anmeldekriterien – Talentsweek 2020

Für die Teilnahme ist eine **schriftliche Anmeldung erforderlich (Beilage)**. Es dürfen auch mehrere Kurse belegt werden. Bitte für jeden Kurs einen eigenen Zettel ausfüllen.

Schülerinnen und Schüler **mit ausgezeichnetem Erfolg oder Empfehlung** eines Professors/einer Professorin dürfen sich anmelden. Versäumter Unterrichtsstoff muss nachgeholt werden. Das Anmeldeformular und Informationen zu den Kursen findet ihr auch auf der Homepage.

Die Anmeldeformulare sind bis spätestens Donnerstag, 30. Jänner, bei Prof. Pölzer oder beim Betreuer des gewählten Kurses abzugeben.